

الدور الجهوي الغربي الأخير لكأس الجزائر:

جمعية وهران - اتحاد بلعباس في الواجهة



اطلعوا على جميع
الأخبار الرياضية
عبر موقعنا



يومية رياضية وطنية
الموعد
الرياضة
أخلاق ومضارة

www.almaouiderriadi.dz

الخميس 28 نوفمبر 2024 الثمن 20 دج العدد 2295 - السنة الثامنة

في خامس جولات دوري أبطال أوروبا

أنيس حاج موسى . . ظهور ساحر في ليلة صعد السيتي

بلومي يصل إلى سبتار لعلاج إصابته الخطيرة



بطولة افريقيا للأمم 2024 لكرة اليد

أول فوز لسيدات الأخضر
أمام الرأس الأخضر

فعاليات اليوم الإعلامي للشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين

نحو ابتكار حلول تأمينية متطورة

هاشم وحاد

في إطار التزامها بتعزيز الحوار مع عملائها الرئيسيين والارتقاء بخدماتها التأمينية، نظمت الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين (CAAR) يوماً إعلامياً استثنائياً. تمحورت الفعالية حول مناقشة أنماط التأمين التي تقدمها الشركة، والبحث في سبل تكييف خدماتها لتلبية تطلعات المؤمنين، مع تسليط الضوء على الحلول المبتكرة التي تعزز من مكانتها في السوق.

التركيز على العملاء الاستراتيجيين

أكدت الشركة خلال الحدث على أهمية فهم احتياجات عملائها الاستراتيجيين، باعتبارهم حجر الزاوية في تطوير منتجاتها وخدماتها. تم تنظيم لقاءات تفاعلية مع العملاء لمناقشة تجربتهم التأمينية، التحديات التي تواجههم، والسبل الممكنة لتحسين الخدمات وضمان استجابات أسرع وأكثر فعالية.

ورش عمل لدراسة الحلول التأمينية المبتكرة

ضمن فعاليات اليوم الإعلامي، تم تنظيم ورش عمل موضوعية تناولت قضايا رئيسية في قطاع التأمين. تضمنت هذه الورشات التأمين الصحي وتوسيع نطاق الخدمات الطبية: ركزت الورشة على استراتيجيات تقديم تغطيات مرنة تلبي الاحتياجات المتغيرة للمؤمنين. إدارة المخاطر المتعلقة بالكوارث الطبيعية: تناولت الورشة الحلول التأمينية التي تعزز من قدرة العملاء على مواجهة المخاطر المناخية المتزايدة.



استشراف المستقبل

يمثل اليوم الإعلامي خطوة إضافية في رحلة الشركة الجزائرية للتأمين وإعادة التأمين نحو الابتكار والتجديد. إذ يعكس التزامها المستمر بتقديم خدمات تأمينية متطورة، تتماشى مع التغيرات الاقتصادية والتكنولوجية، وتدعم تطلعات العملاء في بيئة تتسم بالتحديات والفرص على حد سواء. بهذه الجهود، تواصل الشركة ترسيخ مكانتها كشريك موثوق للعملاء، قادر على تلبية احتياجاتهم وتقديم قيمة مضافة تضمن لهم الحماية والراحة على مدار الساعة.

التحول الرقمي في التأمين: استعرضت الورشة كيفية استخدام التكنولوجيا لتسهيل الوصول إلى الخدمات وتحسين جودة التفاعل مع العملاء.

تعزيز الثقة وبناء شراكة مستدامة

أكد مسؤولو الشركة في ختام الفعالية أن مثل هذه اللقاءات تعزز الثقة بين الشركة وعملائها، كما تساهم في استكشاف طرق مبتكرة لتطوير الخدمات. وتم التشديد على أهمية الاستماع إلى آراء العملاء واستثمارها لتحسين أداء الشركة وتعزيز موقعها الريادي في سوق التأمين الجزائري.

التحول الرقمي في التأمين: استعرضت الورشة كيفية استخدام التكنولوجيا لتسهيل الوصول إلى الخدمات وتحسين جودة التفاعل مع العملاء.

الحلول التأمينية المبتكرة

خلال اللقاء، كشفت الشركة عن مجموعة من المنتجات والخدمات الجديدة التي تستهدف تلبية الاحتياجات المتزايدة للعملاء، من بينها: التأمينات المصممة حسب الطلب: توفير تغطيات تأمينية شخصية وشركائية مرنة تناسب احتياجات العملاء الخاصة.

طارق رحمون، مدير مركز إدارة المخاطر بالشركة الوطنية للتأمين وإعادة التأمين (CCAAR)؛



في إطار تنفيذ الاستراتيجية الشاملة لتطوير الأعمال، قامت الشركة بتطوير منتج جديد في مجال التأمين يستهدف حماية حسابات العملاء، وهو يعد أحد الأصول الرئيسية التي تؤثر في ميزانية الشركات الاقتصادية والتجارية على مستوى العالم. ومن هذا المنطلق، تسعى الشركة الوطنية للتأمين وإعادة التأمين (CCAAR) إلى توفير تغطية شاملة لجميع المخاطر التي قد تهدد حسابات العملاء، بهدف تقديم خدمات متميزة لجميع الشركاء الاقتصاديين الجزائريين. لقد أجرينا دراسات معمقة لشروط التغطية التأمينية الخاصة بهذا المنتج الجديد، والذي يمثل نقلة نوعية في قطاع التأمين، حيث يتميز بخصائص قريبة من التعاملات المصرفية والتجارة البنكية. مع ذلك، حرصنا على تكييف هذا المنتج مع خصوصيات السوق الجزائرية، التي تتميز بمرونة وقابلية كبيرة لتطوير منتجات زراعية وفلاحية. الهدف الرئيسي من هذا المنتج هو دعم الاستراتيجية الوطنية لتعزيز الاقتصاد المحلي، خاصة في القطاعات الحيوية مثل الزراعة، مما يساهم في تقليص التبعية للاقتصاد العالمي في ما يتعلق بالإنتاجات الأساسية.

دليلة طالبي، مديرة وحدة الشركة الوطنية للتأمين وإعادة التأمين (CCAAR) بوهران؛



في إطار البرنامج الاستراتيجي الذي تم تحديده من قبل المديرية العامة، تعمل الشركة على تنظيم ملتقيات دورية مع العملاء. الهدف من هذه الملتقيات هو تعزيز العلاقات مع الزبائن من خلال الاستماع إلى انشغالاتهم، وتقديم المشورة، وطرح عروض ومقترحات مبتكرة تساعد في تطوير نشاطاتهم التجارية. نحرص على تقديم توجيهات احترافية وخدمات متكاملة لضمان رضا العملاء، وذلك من خلال تكفل تام بجميع متطلباتهم التأمينية. نحن ملتزمون بتعزيز الشراكة مع عملائنا، وضمان دعمهم بكفاءة فيما يتعلق بجميع جوانب التأمين، بما يساهم في تحقيق التنمية الاقتصادية الوطنية.



كل الوثائق والصور التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر

البريد الإلكتروني: almaouid.elreadhi2015@gmail.com
 مطبعة ENAP الجزائر
 بنك القرض الشعبي الجزائري
 وكالة قمبرطة - وهران - الحساب البنكي CPA رقم: 004 00444 4000012797 14
 رقم السجل التجاري: 31/00 - 0115040 14
 وكالة بنك التنمية المحلية العربي بن مهيدي 00417
 99 شارع العربي بن مهيدي وهران 31000

الشركة ذات الشخص الوحيد وذات المسؤولية المحدودة "توب سيور نيوز"
 العنوان: حي الدار البيضاء بلوك 01 يسار
 قرص الدرج رقم 02 بلدية وهران -
 الهاتف/الفاكس: 041 75 96 69
 الهاتف النقال: 0772 87 91 40
 البريد الإلكتروني: pdg@almaouiderradi.com
 الموقع الإلكتروني: WWW.ALMAOUIDERRADI.DZ
 سحب العدد السابق: 2000 نسخة
 الرقم: 2294

يومية رياضية تصدر عن م.ذ.ش.و.ذ.م.م "توب سيور نيوز"
 رقم التصريح: 249 الثمن: 20 دج
 من أجل إشهاركم توجهوا إلى المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والإشهار وكالة ANEP. المتواجدة بـ 01 نهج باستور - الجزائر.
 الهاتف الثابت: 020.05.20.91 / 020.05.10.42
 الفاكس: 020.05.13.77 / 020.05.11.48
 البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

مدير النشر المدير العام:
 قاسمي بوسنة

الرئيس الشريفة:
 المرحومة مراح رقية
 رئيس التحرير:
 سلطانة محمد عبد الجليل

بعد أن تم استبعاده لفترة طويلة نسبياً

فارس شايبى يوضح حقيقة خلافاته مع بيتكوفيتش



كشف فارس شايبى عن حقيقة خلافاته وصدامه مع مدرب منتخب الجزائر فلاديمير بيتكوفيتش بعد أن تم استبعاده لفترة طويلة نسبياً عن «الخضر» منذ شهر مارس الماضي، قبل أن يعود إلى معسكر نوفمبر، وينتهي حالة الجدل التي طالته لعدة أشهر. منذ تسلم المدير الفني السويسري الدفة الفنية للمنتخب الجزائري، استدعى شايبى في مناسبة واحدة فقط، كانت في شهر مارس الماضي خلال دورة دولية ودية في الجزائر، حيث أشركه أساسياً في مباراة بوليفيا وأخرجه بين الشوطين، ولم يستعن بخدمته تماماً بعد أيام من ذلك في مواجهة جنوب أفريقيا. وقرر بيتكوفيتش عدم استدعاء نجم أيتراخت فرانكفورت الألماني في معسكر جوان، وقال إن ذلك يعود لاختيارات فنية، قبل أن يتكرر الأمر نفسه في معسكر سبتمبر وأكتوبر، ما جعل الجماهير الجزائرية تتساءل عن أسباب إبعاد اللاعب عن الخضر رغم تألقه مع فريقه في الدوري الألماني. وقالت مصادر خاصة حينها، إن سبب استبعاد فارس شايبى هو قرار انضباطي من المدرب تجاه لاعبه، وليس له أي علاقة بمستواه الفني، بسبب ما بدر منه خلال معسكر مارس، عندما غضب من قرار استبداله في مباراة بوليفيا، وامتناعه من عدم مشاركته في لقاء جنوب أفريقيا. وعاد شايبى (21 عاماً) للمشاركة في معسكر الجزائر خلال معسكر نوفمبر، وشارك أساسياً في لقاء ليبيريا، يوم الأحد، الذي انتهى بفوز كاسح لدبحاري الصحراء» بنتيجة خمسة أهداف لهدف.

تحدث شايبى إلى وسائل الإعلام الجزائرية بعد نهاية مباراة ليبيريا، عن حقيقة خلافاته مع فلاديمير بيتكوفيتش، حيث رد على سؤال بخصوص حادثة مباراة بوليفيا: «لا لم أدخل في أي صدام مع المدرب (بيتكوفيتش). أنا لاعب خلوق ولم أتسبب يوماً في أي مشكلة داخل المجموعة ويمكنك التحقق من ذلك بسؤال من تريدون». وتابع: «ليست لدي أي مشكلة مع المدرب، تلك كانت خياراته، والحمد لله أنا سعيد بالعودة الآن»، وشدد: «سعيد جداً بالعودة مرة أخرى إلى منتخب الجزائر.. المنتخب الجزائري شيء عزيز على قلبي»، وأكد: «الحمد لله عدت وشاركت أساسياً أمام الجماهير الجزائرية، خاصة أنها المرة الأولى التي نلعب فيها بتيزي وزو». وأضاف فارس شايبى: «الأجواء كانت رائعة والمعب رائع أيضاً».

عدد من النقاط). وزاد: «صحيح أننا ضعنا نقطتين في مواجهة غينيا الاستوائية بملابو، لكن يمكننا التأكيد على أننا خضنا تلك المباراة على ملعب صعب جداً وفي توقيت غير مناسب (الثانية زوالا)».

الحرارة كانت مرتفعة جداً لكن زملائي نجحوا في العودة بنقطة ثمينة». وعرج على الحديث عن تصفيات مونديال 2026، ومباراتي بوتسوانا وموزمبيق شهر مارس المقبل، وصرح: «الحمد لله تأهلنا إلى كأس أفريقيا وموعداً إن شاء الله شهر مارس المقبل في تصفيات المونديال»، وختم فارس شايبى بالقول: «هذهنا واضح وهو الفوز في مواجهتي بوتسوانا وموزمبيق لأننا نستهدف التأهل إلى كأس العالم».

أتمنى أن نلعب مباريات أخرى هنا، اللاعبين أعجبهم كثيراً الملعب (ملعب حسين آيت أحمد بمحافظة تيزي وزو)، قبل أن يعلق على الفوز أمام ليبيريا، قائلاً: «من المهم الفوز لأن القرعة أوقعتنا في مجموعة داخل المجموعة ويمكنك التحقق من ذلك

بسبب العشب الاصطناعي

بلغالي يرفض اللعب ويشير الجدل في الدوري البلجيكي



تواصل قضية اللاعب الجزائري رفيق بلغالي، مدافع نادي ميشلين، إثارة الجدل في الدوري البلجيكي لكرة القدم، بعد أن رفض المشاركة مع فريقه في مواجهة نادي سينت ترويدن، بحساب المرحلة 14 من «البرو ليغ»، وهي المباراة التي انتهت بخسارة زملاء النجم الجزائري يهدفين لهدف بعد رفيق بلغالي (22 عاماً) لاعباً دولياً في منتخب الجزائر تحت 23 عاماً، ويلعب في مركز الظهير الأيمن مع نادي ميشلين البلجيكي، الذي انتقل إليه صيف عام 2023، قادمًا من مواطنه لوميل، ويمتد عقد اللاعب الجزائري إلى غاية صيف عام 2026. ومنذ التحاقه بميشلين شارك الظهير الأيمن في 20 مباراة بكل المسابقات، سجل خلالها 3 أهداف وقدم تمريرتين حاسمتين. ومنذ بداية الموسم الحالي، شارك اللاعب الجزائري في 11 مباراة مع ناديه البلجيكي، مسهماً بهدفين (سجل هدفاً، قدم تمريرة حاسمة واحدة). وتعود قلة مشاركاته بلغالي الموسم الماضي (2023-24) إلى غيابه بسبب إصابة خطيرة في الركبة. وتعرض اللاعب الجزائري الواعد الذي سبق له المرور عبر أكاديمية نادي آيندهوفن الهولندي، لإصابة يقطع في الرباط الصليبي للركبة خلال شهر سبتمبر، أعيدته عن الملاعب إلى غاية شهر ماي الماضي، قبل أن ينجح هذا الموسم في البصم على بداية جيدة.

بلغالي يرفض اللعب على العشب الاصطناعي ببطولة الدوري البلجيكي

اندلعت أزمة في الدوري البلجيكي هذا الأسبوع، بعد أن رفض بلغالي زميل نجم «الخضر»، أحمد توبه، المشاركة في مباراة سينت ترويدن لأن أرضية ملعب الأخير من العشب الاصطناعي، وهو الملعب ذاته الذي تعرض فيه لإصابته الخطيرة في الركبة الموسم الماضي. انتقد محللون بلجيكيون رفض اللاعب الجزائري المشاركة في مباراة سينت ترويدن، وقال الصحفي البلجيكي، فيليب جوس، في تصريحات نقلها موقع

«سبورزا»: «الحقيقة الأكثر لفتاً للانتباه في المباراة هي أن رفيق بلغالي يرفض اللعب وأبلغ النادي بذلك». وتابع: «لقد قال لهم لا أريد أن ألعب على هذا العشب الاصطناعي، لأنني تعرضت لتمزق في الرباط الصليبي هناك العام الماضي»، مضيفاً: «إنه يعاني من عقدة بسبب هذا الملعب. هذا أيضاً شيء يدور في ذهنه ويجب عليه تجاوزه»، قبل أن يوضح: «الطريقة التي أبلغ بها مدربي قد لا تكون صحيحة. لكنني أفهم ذلك تماماً». من جانبه، تساءل المحلل بشبكة «سبورزا»، فرانك بويك، عن كيفية تعامل الجزائري بلغالي مع عامل التدريب على العشب الاصطناعي مستقبلاً، وقال: «فريق ميشلين قد يضطر للتدريب على العشب الاصطناعي خلال أشهر الشتاء، هل سيفرض التدريب أيضاً؟»، ليحيب جوس: «سؤال جيد، لكن التدريب ليس مثل اللعب». وتابع حارس نادي أندرلخت السابق، قائلاً: «لكن لا يزال يعين عليه تجاوز الأمر، في المرة القادمة يجب أن يكون جاهزاً للعب، لأنه بخلاف ذلك سيواجه مشكلة مع مسؤولي فريقه»، داعياً إلى ضرورة حصول اللاعب الجزائري على رعاية نفسية لتجاوز مشكلة العشب الاصطناعي، التي

يعاني منها في بطولة الدوري البلجيكي. ولم يكن الظهير الأيمن البالغ من العمر 22 عاماً المتخوف الوحيد من العودة إلى هذا الملعب المميز للغاية، حيث فضل زيهو فانهورسدن أيضاً عدم المخاطرة، تماماً مثل نيكولا ستورم، الذي أصيب على ملعب نادي كوك ذات الأرضية الاصطناعية في مسابقة الكأس الموسم الماضي، لكن مدرب ميشلين، بانسيلك هاسي، كان غاضباً جداً من لابعه الجزائري. وانتقد بانسيلك الطريقة التي أخبره فيها بلغالي بقرار عدم المشاركة في مباراة سينت ترويدن ببطولة الدوري البلجيكي. وصرح المدير الفني قائلاً: «اتصل هو ووكيله بالإدارة ليقولوا إنه (بلغالي) يفضل عدم اللعب. هذا لا يرضيني»، وأضاف: «أجد ذلك موقفاً غير مخلص من جانب وكيله ومن جانبه أيضاً». وأردف المدرب: «علينا أن نغضي قدماً، إذا جاء لي لاعب بعد يومين من التدريب على ملعب بأرضية اصطناعية، قائلاً إن ركبته تؤلمه، فلا يمكنني فعل أي شيء حيال ذلك»، وزاد: «لقد استثمر النادي فيه لمدة عامين، لكن تصرفه بمثابة خيانة»، وختم: «لا أستطيع إجبار أي لاعب على المشاركة. هذه هي الحياة».

أزمة جديدة تعطل انضمام شرقي وأكليوش للخضر

يواجه الاتحاد الجزائري لكرة القدم أزمة جديدة ضمن مساعيه لضم المواهب مزدوجة الجنسية، وعلى رأسها الشانئ مغانس أكليوش وريان شرقي. ويبدل وليد صادي، رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم، مساع حثيثة لإقناع شرقي وأكليوش بتدعيم تشكيلة «الخضر»، ولكن دون الوصول إلى نتيجة مرضية، رغم وجود إشارات إيجابية من اللاعبين في كل مرة. وكشفت صحيفة «ليكيب» في تقرير مطول لها بشأن اللاعبين مزدوجي الجنسية، عن تفاصيل مهمة تفسر الصعوبات التي تجدها الجزائر والمغرب وغيرهما من الدول التي تستفيد من المواهب الخارجة من المدارس الكروية الفرنسية. وأوضحت بأن الوكلاء، يمارسون ضغطاً رهيباً على اللاعبين الشباب الذين يمتلكون من المؤهلات ما قد يجعلهم يطرقون أبواب المستوى العالي، حيث يطالبونهم بالتزيت وكسب أطول فترة ممكنة من الوقت، قبل اتخاذ القرار النهائي بشأن مستقبلهم الدولي. ويصر وكلاء اللاعبين على ضرورة انتظار منتخب فرنسا لآخر لحظة، وهي الخطوة التي تفسر تأخر مزدوجي الجنسية في كل مرة عن تمثيل منتخباتهم الأصلية إلا في حالات نادرة مثلما كان عليه الحال مع بدر الدين بوعتاني وريان آيت نوري بالنسبة للجزائر واليأس بن صغير مع المغرب.

ويؤكد الوكلاء للاعبين بأن انتظار فرنسا سيكون مفيداً لهم، خاصة وأن لاعبا دولياً مع منتخب «الدبوك» ستكون له حظوظ أكبر في طرق أبواب الأندية الأوروبية العملاقة، مقارنة بلاعب دولي من القارة الأفريقية.

إبراهيم مازة يفاجئ نيوكاسل بقراره... الرحيل أم البقاء؟

يواصل النجم الجزائري الشاب، إبراهيم مازة (19 عاماً)، خطف الأضواء مع فريقه هيرتا برلين الألماني، في دوري الدرجة الثانية، مثلما كان الحال أمام أولم، السبت الماضي، ضمن الأسبوع الـ13 من المسابقة، بعد ما استطاع تسجيل هدف جميل، أهله ليكون ضمن التشكيلة المثالية الخاصة بهذه الجولة، وكذلك عودة الحديث بقوة عن مستقبله، إذ تشير آخر التطورات إلى اتخاذه قراراً بالبقاء مع فريقه الحالي، حتى نهاية الموسم الحالي على الأقل. وكشفت صحيفة بيلد الألمانية، أن النجم الجزائري، إبراهيم مازة، قرر الاستمرار مع فريقه الحالي، هيرتا برلين، حتى نهاية الموسم الحالي، بعد مشاورات مع وكيل أعماله ومحيطه العائلي، رغم كل العروض المغرية، التي وصلته خلال الأيام الأخيرة، على غرار نيوكاسل يونايتد الإنكليزي، الذي يبقى مستعداً لدفع 20 مليون يورو، بهدف ضم اللاعب الجزائري الشاب، إضافة إلى أندية أخرى لديها الرغبة في إغرائه، أبرزها أتلتيكو مدريد الإسباني الذي يواصل البحث عن لاعب جديد في خط الهجوم. وتفيد المعلومات نفسها بأن إبراهيم مازة يرغب في البقاء مع فريقه هيرتا برلين، حتى نهاية الموسم، بغرض التركيز على تطوير إمكاناته في بيئة لا يعاني فيها أي ضغوطات، كما أنه لا يريد التعجل خلال الفترة الحالية مع صغر سنه، في وقت تبقى إدارة هيرتا برلين مستعدة للتفاوض وتسويقه لأحد الأندية الراغبة بخدمته، بهدف تقليص ديون النادي، التي تقدر بـ136 مليون يورو. وسبق للعديد من الأندية الأخرى إبداء رغبتها في ضم نجم منتخب الجزائر الجديد، إبراهيم مازة، على غرار فيورنتينا الإيطالي وشتوتغارت الألماني، وكذلك أندية إنكليزية أخرى، أبرزها وست هام يونايتد وليستر سيتي وبرينتفورد، التي ترى أن هذا اللاعب لديه القدرة لأن يكون أحد أبرز اللاعبين في كرة القدم الأوروبية، خلال السنوات المقبلة، مع التذكير بأن لاعب الخضر استطاع تسجيل خمسة أهداف وتقديم ثلاث تمريرات حاسمة، في 15 مباراة لعبها هذا الموسم، ويقتى مرتبطاً بعقد مع هيرتا برلين الألماني يمتد حتى عام 2027.

مستشهداً بزيدان.. فيغولي يحفز مزدوجي الجنسية

بعث النجم السابق لمنتخب الجزائر، سفيان فيغولي، رسالة قوية لمزدوجي الجنسية حفزهم فيها على الالتحاق ب«الخضر» على حساب فرنسا. وسفيان فيغولي المتواجد حالياً دون فريق، التحق بمنتخب الجزائر عام 2012 وهو في سن الـ23، وحقق مشواراً كبيراً رفقة «بحاري الصحراء»، حيث توج بكأس أم أفريقيا 2019 وشارك في كأس العالم 2014. وأوضح فيغولي للاعبين مزدوجي الجنسية، بأنهم في حالة ما قرروا تمثيل فرنسا، فإنهم سيواجهون معضلة كبيرة، متمثلة في نكران كل ما سيقدمونه ل«الديكة» عند أول خطأ. وقال فيغولي في تصريحات لصحيفة «ليكيب»: «عندما تلعب لمنتخب فرنسا، فإنك ستكون مجرماً في كل مرة على تقديم تصريحات ومستويات مضاعفة مقارنة بالبقية، وهذا لكي تحصل على الاعتراف».

وأضاف: «زيدان على سبيل المثال يعتبر فرنسياً خالصاً لدى الفرنسيين فقط لكونه أهداهم كأس العالم». وأتم: «لو لم يقدم زيدان لفرنسا كل تلك الألقاب، لكان الجميع يتحدث عن أصوله الجزائرية لا عن مستوياته». يذكر أن زيدان، قاد فرنسا لتحقيق بطولتي كأس العالم 1998 وكأس أم أوروبا (يورو 2000).

يرفض تحديد مستقبله مع نادي هاماربي

بوداح يتقمص دور إبراهيموفيتش ويهاجم الحكام في الدوري السويدي



عاد اللاعب صاحب الأصول الجزائرية عبد الرحمن بوداح المعروف لدى الجماهير الجزائرية بسعيد، نجم نادي هاماربي السويدي، لإثارة الجدل في الدوري السويدي بعد اتهامه للحكام بالتحيز وارتكاب المظالم التحكيمية بحق الأندية الصغيرة في الدوري دون حسيب أو رقيب، في وقت لم يفصل في مستقبله مع هاماربي حتى الآن بين الرحيل والبقاء.

النجم الجزائري البالغ من العمر (25 عاما) معروف بتصريحاته المثيرة للجدل على شاكله نجم كرة القدم السويدية زلاتان إبراهيموفيتش، مكشفته في الدوري السويدي وصاحب الفضل في انتقاله إلى نادي هاماربي قبل موسمين.

ووصف ملاحظو الدوري السويدي -ولا سيما وسائل الإعلام- بوداح بالهجوم الواعد عطفًا على

الإمكانات الكبيرة التي يتمتع بها، وهو الذي يمكنه

من اللعب في كل المراكز الهجومية، لإجادة اللعب

بالقدم اليسرى واليمينى، فضلا عن تميزه في الكرات الهوائية.

واشتهر اللاعب الجزائري بقصته انضمامه إلى نادي

هاماربي، والتي كان وراءها أسطورة كرة القدم

السويدية زلاتان إبراهيموفيتش، أحد ملاك النادي

الذي اتصل شخصيا بالنجم الجزائري لإقناعه

بالانطلاق بفرقه. برز اللاعب الجزائري عبد الرحمن

بوداح برفضه الإدلاء بأي تصريحات إعلامية خلال

الفترة الماضية، لكن بانتهاء الموسم في الدوري

السويدي الممتاز، قرر المهاجم القوي الإدلاء

بتصريحات قوية ضد التحكيم بعد أن هبط رفقة فريق

فاستيراس، الذي لعب له بنظام الإعارة، إلى دوري

الدرجة الثانية. وقال بوداح في حوار لموقع «فوتبول

كانالين» السويدي: «الحكام أفسدوا علينا الأمور في

مباراة تلو الأخرى، منذ انتقالي إلى فاستيراس أخذ

الحكام منا حوالي (8) نقاط وأعلم أنهم أخذوا بعض

النقاط من الفريق قبل مجيئي أيضا»، مضيفا: «بطبيعة

الحال أهدرنا العديد من الفرص واستقبلنا أهدافا

كثيرة وغير ضرورية، لكن كنا لننتقم في الترتيب لو لم

يحرمننا الحكام من هذه النقاط». وتابع: «أعتقد أن

بعض الحكام لا يظهرون الاحترام لنا نحن اللاعبين،

أستطيع أن أقول بعض الأسماء مثل فريدريك كليت

(حكم دولي سويدي). لا أكون صادقا لا يهمني كيف

سينتهي الأمر»، وأردف: «لا أستطيع التحدث معه

على الإطلاق. إنه يصرخ فقط وأعتقد أنه يساء

استخدام سلطته». وشدد: «لا يظهر أي احترام

ويصرخ فقط. أعتقد أنه لا ينبغي السماح لبعض

الحكام بمواصله التحكيم في الدوري السويدي

الممتاز»، وتابع: «حرمونا من ركلات جزاء أو أهداف

واضحة كانت لتمنحنا النقاط الثلاثة، لقد كانوا

جيدين في تدميرنا». ورد الحكم فريدريك كليت

لذات الموقع على اتهامات اللاعب الجزائري، قائلا:

«ليس من الممتع أن نسمع أن أحد اللاعبين لديه هذا

الرأي. بوداح مرحب به للغاية قبل المباراة وبعدها

للحديث عن مواقف محددة»، وأوضح: «أعتقد

بشكل عام أن المناخ على أرض الملعب جيد جدا في

الدوري السويدي الممتاز، وأظن أن العديد من

حالات سوء التفاهم يمكن حلها إذا تحدثنا مع بعضنا

البعض، لذلك أرحب ببوداح للقيام بذلك في المرة

القادمة التي نلتقي فيها». من جهة أخرى، رفض

بوداح تحديد مستقبله مع نادي هاماربي الذي عاد إليه

بعد انتهاء فترة إعارته لفاستيراس، مبدئا غضبه من

الأخبار التي تحدثت عن تسريحه من الفريق، وصرح:

«قرأت مقالا عني مفاده أنني لن أكون جزءا من خطط

هاماربي الموسم المقبل». وأضاف: «لا أفهم كيف

يمكن أن يحدث ذلك وأمل ألا يكون أحد في هاماربي

قد قال ذلك لأنه لم يتحدث معي أحد، في مثل هذه

الحالات أعتقد أنه كان ينبغي أن يتحدثوا معي أولا قبل

أن يخرجوا بذلك في وسائل الإعلام، ولو أنني أعتقد

بأن الأمر مجرد اجتهاد صحفي». وزاد: «أعرف فقط

أنني سأعود إلى هاماربي في يناير وأتدرب كالمعتاد.

لدي عقد حتى عام 2026 وبعد ذلك سأتولى الأمر،

إذا كان الأمر كما لو أن هاماربي يقول إنني لست

مدرجا في الخطط، فقد يتعين علي النظر في شيء آخر،

ولكن ما دام أنهم لم يقولوا أي شيء، فليس لدي أي

سبب للرحيل».

وأكد: «أما إذا قالوا لا نريدك أن تبقى فلا بأس

سأغادر»، وأوضح: «أعرف أن هناك اهتماما

بخدماتي، لكن لا أعرف أكثر من ذلك. لقد انتهى

الموسم للتو وأخبرت وكيل عمالي أنا سندرس

مستقبلي بروية»، وختم: «لدي اتصالات من أندية

سويدية وأعتقد أن هناك أيضا اهتماما خارجيا، لكنني

سأجلس مع وكيل عمالي قبل الفصل في مستقبلي».

بخصوص تجديد عقده

يريد الرحيل.. نجم الخضر الواعد يصدد ناديا انجليزيا



صدد واعد منتخب الجزائر تحت 20 عاما، ريان

قلي، إدارة نادي كوينز بارك رينجرز الإنجليزي،

بتأكيد رغبته في الرحيل عن صفوف الفريق خلال

فترة التحويلات الشتوية الحالية، بسبب «القبضة

الحديدية» بينه وبين المسؤولين بخصوص تجديد عقده

من عدمه قبل نهاية شهر جوان المقبل. فمنذ انطلاق

الموسم الجديد في «التشاميونشيب»، شارك موهبة

«الخضر» البالغ 19 عاما، في ثلاث مباريات فقط من

أصل 16 مواجهة، وبمعدل دقائق لعب لم يتجاوز 82

دقيقة، والغريب أنه غاب عن قائمة فريقه منذ الجولة

الرابعة في شهر أوت إلى غاية الجولة الـ 12 الشهر

الحالي. وغاب قلي عن 9 مباريات كاملة، قبل أن يعود

بداية الشهر الجاري خلال مواجهة سندرلاند في

الجولة الـ 13، والتي تابعتها من ذكة البدلاء، ثم شارك،

يوم الثلاثاء، بديلا لمدة 15 دقيقة في مباراة ميدلزبره

التي خسرها فريقه على أرضه بنتيجة

(1-4). وأرجعت مصادر إعلامية إنجليزية قضية ابتعاد

نجم الجزائر الواعد عن تشكيلة كوينز بارك رينجرز

إلى أسباب غير رياضية، وبعيدة عن مستواه الفنية،

وهو الذي يصف في خاتمة الموهبة الكبيرة وجوهرة

أكاديمية النادي الإنجليزي، مشيرة إلى أن السبب

الرئيسي لاستبعاده يعود لرفضه تجديد عقده الذي

ينتهي الصيف المقبل. وتوقع موقع «فوتبول ليغ

وورلد» الإنجليزي رحيل موهبة الجزائر ريان قلي عن

صفوف كوينز بار رينجرز خلال نافذة التحويلات

الشتوية المقبلة، وقال في تقرير له بهذا الخصوص:

«شارك اللاعب البالغ من العمر 19 عاما في 10

مباريات في دوري الدرجة الأولى بفضل أدائه التميز

فقط». وأوضح: «للسبب ما لم يمنح قلي العديد من

الفرص التي كان يرغب فيها هذا الموسم، ولا يبدو أنه

جزء أساسي من خطط المدرب مارتني سيفينتنس

الفورية»، وأكد: «لذلك لن يكون مفاجئا للغاية أن

نراه يترك النادي خلال فترة الانتقالات القادمة، رغم

حقيقة أنه لاعب شاب موهوب».

أساسي أم جوكر..

هذا هو الدور الأفضل للأمين عمورة مع الخضر

أسهم نجم نادي فولفسبورغ الألماني، محمد الأمين عمورة في فوز منتخب الجزائر على ليبيريا، في ختام تصفيات كأس الأمم الأفريقية 2025، بتسجيله لهدف وتقديمه لتمريرة حاسمة في دقائق معدودة فقط لعبها كبديل، ليثير مرة أخرى التساؤلات والتخمينات بخصوص الدور المناسب مع الخضر.

وخاض النجم البالغ من العمر 24 عاما، مع المنتخب الجزائري منذ انضمامه إليه شهر أكتوبر عام 2021، 30 مباراة دولية سجل خلالها 8 أهداف وقدم 3 تمريرات حاسمة، مع تركه انطباعا إيجابيا في كل مرة يشارك فيها مع «الخضر»، خاصة تحت إشراف المدير الفني السويسري، فلاديمير بيتكوفيتش.

وأثبت نجم نادي وفاق سطيف الأسبق أدواره المهمة جدا كلما دخل بديلا في مباريات «الخضر»، بدليل ما قدمه خلال مباراة ليبيريا، التي شارك خلالها في 17 دقيقة فقط، لكن هذا الوقت القليل سمح له بتسجيل هدف وصناعة آخر والحصول على أعلى تقييم بتقدير منصة «سوقا سكور».

وتطور أداء النجم الجزائري بشكل كبير خلال الموسم الأخيرين، سواء مع نادي يونيون سانت جيلواز البلجيكي الموسم الماضي، أو مع نادي فولفسبورغ الألماني خلال الموسم الجاري، ما سمح له بالحصول على مكانة ثابتة في القائمة النهائية لمنتخب الجزائر.

تألق عمورة خلال مباراة الجزائر وليبيريا في دور الملاعب البديل، ما جعل الكثير من المتابعين والجماهير الجزائرية يجمعون على أنه ينفذ أكثر منتخب الجزائر كلاعب جوكر أكثر منه كلاعب أساسي، بدليل المستوى الذي ظهر به في لقاء غينيا الاستوائية الذي لعبه أساسيا، الخميس الماضي، مقارنة بما قدمه أمام ليبيريا.

وبلغة الأرقام، شارك نجم فولفسبورغ أساسيا في ثلاث مباريات من أصل الخمسة الأخيرة لمنتخب الجزائر (أوغندا وتوغو وإيابا وغينيا الاستوائية)، اكتفى خلالها بتقديم تمريرة حاسمة واحدة فقط، ولم يسجل أي هدف، في حين أنه شارك بديلا في مباراتين (توغو وهايا وليبيريا) سجل خلالها هدفين وقدم تمريرة حاسمة واحدة والغريب أن محمد الأمين حقق حصيلته الأفضل في معدل دقائق لعب لم يتجاوز الـ 31 دقيقة، في وقت بلغ معدل لعبه أساسيا

في المباريات المذكورة الـ 260 دقيقة كاملة، وهو ما يبرز جليا نجاح ورقة عمورة كلاعب جوكر. ويرى الكثير من المتابعين أن نجم فولفسبورغ يصلح لدور الجوكر لأنه يتمتع بالصفات المناسبة لهذا الدور، وفي

مقدمتها السرعة الفائقة وقدرته العالية على اللعب في المساحات واستغلال أخطاء المدافعين، وهي في الغالب أمور تحدث في نهاية المباريات بتعب اللاعبين وتراجع أدائهم البدني، وهو الوقت المناسب، برأي الكثير من الجزائريين، لإشراك قطار عمورة السريع.

إبراهيم مازا يقطف سريعا ثمار تألقه في ألمانيا

قطف الدولي الجزائري إبراهيم مازا سريعا ثمار تألقه مع ناديه هيرتا برلين في دوري الدرجة الثانية الألمانية، حيث قدم أداء جيدا في مباراة فريقه أمام ضيفه أولم، والتي انتهت بنتيجة (2-2) في الجولة الـ 13 من «بوندرسليغا 2». وبرز مازا (18 عاما)، وسجل هدفا لفريقه هيرتا برلين في شبك أولم، ولم يكن هذا الهدف عاديا على الإطلاق، بل إن الدولي الجزائري الشاب أرسل كرة صاروخية ارتطمت

بالعارضة الأفقية لحارس مرمى المنافس وسكنت في الشباك. وجاء بروز مازا مع هيرتا برلين في مواجهة التي أقيمت بعد غيابه عن معسكر منتخب الجزائر الأخير، وعدم مشاركته في المواجهتين ضد غينيا الاستوائية وليبيريا في الجولتين الخامسة والسادسة من تصفيات كأس أم أفريقيا 2025 بسبب الإصابة. وحصد الجزائري إبراهيم مازا ثمن تألقه وبروزه مع ناديه هيرتا برلين هذا الأسبوع بتسجيله هدفا عاليا يفوق التصور في شبك أولم، بحجزه لمكان في

التشكيل المثالي للجولة الـ 13 من بطولة دوري الدرجة الثانية الألمانية «بوندرسليغا 2». ووضع نادي هيرتا برلين منشورا عبر صفحته الرسمية في موقع التواصل الاجتماعي «إكس»، أبرز فيه دخول مازا في التشكيل المثالي للمرحلة الـ 13 من «بوندرسليغا 2»، وذلك من اختيار صحيفة «KICKER» الألمانية. وكان الدولي الجزائري الشاب قد اختاره موقع «سوقا سكور» المتخصص في إحصائيات كرة القدم كأفضل لاعب في مباراة فريقه هيرتا برلين ضد أولم، حيث حصل على تقييم 8.0 من 10، ليؤكد مكانته الكبيرة في تشكيل الفريق الألماني.

وتمكن الجزائري إبراهيم مازا من تسجيل 5 أهداف وتقديم 3 تمريرات حاسمة في 15 مباراة لعبها هذا الموسم ضمن جميع البطولات، بمجموع 8 إسهامات تهديفية، ليفتح على نفسه باب اهتمام الفرق الناشطة خارج ألمانيا. وكانت تقارير إعلامية قد كشفت خلال الأيام القليلة الماضية أن مازا مرصود تحت مجهر 7 أندية إنجليزية ترغب في التعاقد معه خلال الميركاتو الصيفي القادم، وأوضحت أن هذا الأمر قد يحدث في حال عدم تحقيق هيرتا برلين

الصعود إلى الدرجة الأولى الألمانية هذا الموسم.

رابطة أبطال إفريقيا :

شباب بلوزداد يهزم بملعب 5 جويلية أمام اولاندو بيراتس

انهزم فريق شباب بلوزداد، الممثل الجزائري الثاني في رابطة أبطال إفريقيا لكرة القدم أمام الضيف اولاندو بيراتس الجنوب افريقي بنتيجة (2-1) الشوط الاول (0-2) سهرة الثلاثاء، بملعب 5 جويلية لحساب الجولة الاولى للمجموعة الثالثة، من المنافسة القارية. وسجل أهداف المباراة كل من نكوتا في (د 5 و 27) لفائدة أولاندو بيراتس، و مايو كانييسا (66) لصالح الشباب. وعلى إثر هذه الخسارة، يتبدل نادي «العقبة» الترتيب رفقة ستاد ابيدجان دون رصيد، فيما يتصدر أولاندو بيراتس المجموعة برصيد نقاط رفقة الأهلي المصري.

وحساب نفس المجموعة فاز في وقت سابق اليوم نادي الاهلي المصري (حامل اللقب) على ضيفه استاد ابيدجان الإفريقي بنتيجة (4-2) الشوط الاول (3-1) بملعب القاهرة، لحساب الجولة الاولى عن المجموعة الثالثة أيضا.

وسجل أهداف المباراة كل من كهرياء (14 و 49)، افشا (21) والشحات (26) للأهلي، ووقع هدفي استاد ابيدجان كوني (30) و اسالي (55). وفي الجولة الثانية المقررة يومي 6 و 7 ديسمبر ينتقل شباب بلوزداد إلى كوت ديفوار لمواجهة استاد ابيدجان.

من جهته، حقق ممثل الكرة الجزائرية الاخر في رابطة الأبطال الإفريقية لكرة القدم، مولودية الجزائر، تعادلا ثمينيا امام نادي تي بي مازمبي بنتيجة (0-0)، لحساب الجولة الأولى عن المجموعة الأولى، الثلاثاء بلوبومباشي (جمهورية الكونغو الديمقراطية).

وفي المباراة الثانية عن نفس المجموعة، انهزم يونغ افريكانز التنزاني بميدانه أمام الهلال السوداني (0-2) من تسجيل آداما كوليبالي (د 63) و ياسر المزمل (د90).

وبعد اجراء هذه الجولة، يتصدر الهلال السوداني المجموعة برصيد 3 نقاط أمام على التوالي مولودية الجزائر و تي بي مازمبي (1 ن) بينما يتبدل يونغ أفريكانز الترتيب بدون رصيد.

وستلعب مولودية الجزائر مباراتها الثانية للمنافسة بالجزائر أمام يونغ افريكانز التنزاني بدون حضور الجمهور، فيما يستضيف الهلال السوداني منافسه الكونغولي، تي بي مازمبي ما بين 6 و 8 ديسمبر 2024.

ويتأهل صاحب المركزين الأول والثاني عن كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي للمنافسة.

الدور الجهوي الغربي الأخير لكأس الجزائر: جمعية وهران - اتحاد بلعباس في الواجهة



يقترح الدور الجهوي الغربي الأخير لكأس الجزائر لكرة القدم، المقرر يومي الجمعة و السبت المقبلين، عدة لقاءات مثيرة أبرزها تلك التي ستجمع فرق من القسم الثاني وقسم ما بين الرابطة، إلى جانب مواجهات محلية.

وتعد مقابلة جمعية وهران - اتحاد بلعباس أقوى هذه اللقاءات كون الفريقين يشتركان في طموح لعب ورقة الصعود إلى حظيرة الكبار، إضافة إلى أنهما من التشكيلات المتعددة على الذهاب بعيدا في هذه المنافسة، فضلا عن مباريات الداربي ما بين الجارين مديوني وهران واتحاد الكرامة واتحاد تلمسان - اتحاد الرموشي اللذين يلعبان في نفس قسم ما بين الرابطة.

وستكون الإثارة حاضرة أيضا في لقاء وداد مستغانم - سريع غليزان، ونفس الأمر بالنسبة للمواجهة ما بين فرق من قسم ما بين الرابطة: نصر السانيا ومستقبل أرزيو.

ويتضمن هذا الدور الأخير مقابلة مفتوحة على كل الاحتمالات ستجمع ما بين شباب تموشنت من القسم الثاني وشباب بوغراة من الجهوي الغربي الثاني، رغم أن المهمة تبدو سهلة على الورق إلا أن منافسة الكأس لا تخضع للمنطق ولا تعترف بالفروقات مما يجعل الفرق المصنفة في خانة الصغار تحمل شعار التحدي.

الجمعة 29 نوفمبر: (سلا)

الحناية: اتحاد تلمسان - اتحاد الرموشي

الحبيب بوعل (وهران): نصر السانيا - ش. مستقبل أرزيو

أرزيو: مديوني وهران - اتحاد الكرامة

السبت 30 نوفمبر: (سلا و 30)

عين تموشنت: اتحاد بلعباس - جمعية وهران

الحبيب بوعل (وهران): وداد مستغانم - سريع غليزان

الرموشي: شباب تموشنت - شباب حمام بوغراة

ترجي مستغانم

معاينة فريق ترجي مستغانم بقاء دون جمهور!

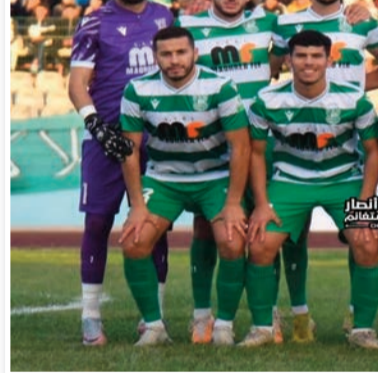


بفارق خمس نقاط فقط عن المتصدر و اذا نظرنا الى الفرق الشاسع في الامكانات بين فريق الزهرة بين عشر فرق تقريبا من التي تشكل مجموعة الرابطة المحترفة فانه يمكننا أن نجزم بأن مشوار الترجي لحد الساعة هو ايجابي و بالتالي فهو في حاجة إلى دعم معنوي أكثر من مما مضى و على الخجين الحقيقيين للفريق أن يلتفتوا حوله جميعا و يضعوا الخلافات جانبا بما أن القاسم المشترك بينهم هو ألوان الفريق.

الحديث عن السقوط سابق لأوانه

و عن سارعوا الى الحكم الفريق بسقوط من الآن و نحن لم نتعد حدود الجولة العاشرة فاننا نقولهم بأن تشاؤمكم هذا هو سابق لاونه و لا تزال هناك ستين نقطة في اللعب كل شيء فيها ممكن و بالتالي اطلاق مثل هذه الاحكام القاسية لا يخدم مصلحة الفريق و يضرب استقراره و يفقد اللاعبين ثقتهم بأنفسهم و يزعزع همة و طموح الرئيس تقي بيبي .

الجمهور مطالب بأن يلتفت حول فريقه في هذا الظرف



صحيح أن التشكيلة الحالية لفريق ترجي مستغانم لا تقدم ذلك الأداء الذي ميز مشوار الخسارة الموسم الماضي خاصة إلا أن ذلك لا يعني أنها حجة التخلي عن الفريق في عز الأزمة و مرحلة الفراغ التي يمر بها عوجان و زملاؤه فالفريق يتوسط جدول الترتيب

تفادي الدخول مبكرا في دائرة الحسابات المهمة لن تكون سهلة أمام منافس يسعى هو الأخر لتحسين وضعه في جدول الترتيب و سبق له أن خطف الأضواء بتسجيله نتائج باهرة من الفوز على فريق المليارات شباب بلوزداد بملعبه بنتيجة هدفين لهدف و أكرام نجم مقرة برعاية نظيفة و للتذكير فإن الفريقين الترجي و المولودية سبق لهما و أن التقيا في التحضيرات الموسمية بتونس و عادت الغلبة يومها لرفقاء حمري بهدف دون رد.

الجمهور مطالب بأن يلتفت حول فريقه في هذا الظرف

صحيح أن التشكيلة الحالية لفريق ترجي مستغانم لا تقدم ذلك الأداء الذي ميز مشوار الخسارة الموسم الماضي خاصة إلا أن ذلك لا يعني أنها حجة التخلي عن الفريق في عز الأزمة و مرحلة الفراغ التي يمر بها عوجان و زملاؤه فالفريق يتوسط جدول الترتيب

بسبب بعض المقذوفات لم تتعد قارورات ماء من صغيرة تم رميها من قبل بعض الأتصار خلال لقاء الجولة ما قبل الماضية و الخسارة بعقر الدار قررت لجنة الانضباط التابعة للرابطة المحترفة معاينة فريق ترجي مستغانم بقاء دون جمهور حيث سيضطر الخواجة لاستقبال مولودية الجزائر من دون جمهور و هي المرة الرابعة هذا الموسم التي سيغيب فيها جمهور الترجي عن فريقه و سيلعب فيها رفاقه هنان محرومين من أنصارهم و أمام مدرجات شاغرة بعدما كان جمهورهم قد غاب في لقاء الجولة الأولى أمام مولودية وهران و بعدها أمام شباب قسنطينة بميلة و وفاق سطيف بملعب النار و الانتصار ملعب 8 ماي بسطيف.

الفريق سيضطر إلى التنقل ثلاث مرات متتالية

بعد تأجيل لقاء مولودية الجزائر ترجي لديه ثلاثة خرجات متتالية و استقبال نادي بارادو خاصة مولودية ستلافي يونغ افريكا في جولة الثانية من منافسة دوري أبطال اي بعد اسبوعين هو ما يصعب احتمالية برجمة لقاء بعد لقاء الشيبية في وسط الأسبوع و عليه و بنسبة كبيرة فإن «الويكلو» سيمس لقاء بارادو الذي سيلعب من دون جمهور أما في حال ما تم برجمة اللقاء سيكون ضد مولودية الجزائر.

الويكلو يخدم مصلحة الأوفياء من أنصار الفريق

قد لا يصدق العديد من المتبعين إن قلنا أن عقوبة اللعب بدون جمهور أمام مولودية الجزائر كانت رغبة و أمنية من أنصار الفريق الذين سئموا من ظاهرة أنصار المناسبات الذين يختارون المباريات و لا يملأون مدرجات الملعب الا في اللقاءات التي يواجه فيها الترجي احد النوادي الكبيرة في صورة اتحاد العاصمة 'شباب بلوزداد اتحاد العاصمة و شيبية القبائل' ينافسون بذلك الانتصار الأوفياء الذين لا يجدون مكانا في تلك المناسبات و هم الذين يحضرون كل لقاءات الفريق داخل الديار و خارج القواعد دون التمييز بين الفرق و بالتالي فقد جاءت هذه العقوبة حتى «تتهنى القرعة من حلك الراس» و السالفي مع ديبلر يؤجل إلى موعد لاحق .

الترجي واجه البيض بتونس في لقاء ودي

هذا و سيواجه فريق ترجي مستغانم هذا السبت نظيره مولودية البيض بملعبها و عينه على نقاط هذه المواجهة لاستدراك التأخر المسجل في النقاط و كذا

الدور الجهوي التصفيي الأخير لكأس الجمهورية

قمة بالحناية بين سيدي سعيد والرمشي و حمام بوغراة ليس لديه ما يخسر أمام السيارتي

في الموسم الماضي من القسم ما قبل الشرفي إلى الشرفي لرابطة تلمسان اللواتية لكرة القدم فالقسم الجهوي الثاني الذي بدأ فيه رفاق اللاعبين ماروسي الموسم الحالي بقوة.

محلين واعدتان بين أبناء وهران

و في باقي المواجهات حيث سيلعب هذا الجمعة أيضا نصر السانيا ضد مستقبل أرزيو بملعب الحبيب بوعل و مديوني وهران أمام اتحاد الكرامة بملعب أرزيو في محليتين وهرانتين بامتياز، كما سيلقي السبت اتحاد بلعباس جمعية وهران بملعب مبارك بوسيف بعين تموشنت و وداد مستغانم الذي سيواجه سريع غليزان بملعب الحبيب بوعل.

و.وحيد

كاملة عن الرواد الثلاث وداد تلمسان، سريع غليزان و اتحاد بلعباس، لتبقى مقابلة الغد و رغم حساسيتها بمثابة محطة تحضيرية لما تبقى من مشوار البطولة، فيما سيكون التأهل في الكأس كدافع معنوي فقط للثنائي التلمساني المتبقي في هذه المنافسة رفقة نادي الشباب الرياضي حمام بوغراة بعد إقصاء جل أندية الولاية.

و على ذكر هذا الأخير الصاعد الجديد للقسم الجهوي الثاني الذي يتصدر مجموعته ب- حيث سيواجه ظهره هذا السبت بملعب 18 فبراير «السيلامسي» بالرمشي بداية من الساعة الثالثة زوالا الناشط بالرابطة الثانية هواة شباب تموشنت في حوار كروي ليس لديه ما يخسر فيه أشبال المدرب نبيل يعلاوي الذين يبقى هدفهم الأول و الأساسي البطولة و لما لا تحقيق صعود تاريخي ثالث على التوالي بعد صعودين متتاليين

سيكون الموعد نهاية هذا الأسبوع مع مباريات الدور التصفيي الجهوي الأخير لمنافسة كأس الجمهورية الخاصة برابطة وهران الجهوية لكرة القدم و التي ستعرف قمة تلمسانية بين الناشطين في قسم ما بين الرابطة للجهة الغربية اتحاد تلمسان و نظيره اتحاد الرموشي والتي سيحضنها ملعب دريسي ثاني بالحناية ظهره غد الجمعة انطلاقا من الساعة الثالثة زوالا أين يسعى كل طرف لافتكالك تأشيرة التأهل إلى الدور الوطني الثاني و الثلاثون الذي سبق لهما التواجد فيه في مواسم ماضية.

للتذكير أن كلى الفريقين تعزرا في الجولة الأخيرة من البطولة بهزيمة سيدي سعيد في بلعباس أمام المتصدر الاتحاد الخلي و خسارة الرمشي بتلاغ ضد الفتاح و هما يتقاسمان المرتبة الثمينة برصيد 12 نقطة و على بعد عشرة نقاط

الفروسية :

كأس الاتحادية للمسابقة الوطنية للقفر على الحواجز من 28 إلى 30 نوفمبر بتيبارزة



الذين تحصلوا على أقل أخطاء كجزء خلال الجولتين الأولى والثانية إلى النهائي المقرر يوم السبت. وللتذكير فإن هذه المنافسة قد تأسست في 1998 تحت إسم «كأس الاتحادية» حيث تهدف إلى تشجيع مشاركة عدد كبير من الفرسان من الدرجتين الأولى والثانية وبروز المواهب الشابة.

الاتحادية الجزائرية للفروسية، مشاركة تزيد من 100 فارسا وفارسة تفوق أعمارهم 15 سنة يمثلون عدة نوادي من الوطن. ويتضمن اليومان الأول والثاني من المنافسة إجراء الأدوار التصفية على حواجز علوها 1 متر و 10 سم و 1 متر و 15 سم بدون احتساب التوقيت. ويتأهل الثمانية أحسن فرسان

ستقام منافسات كأس الاتحادية للمسابقة الوطنية للقفر على الحواجز، من الخميس إلى السبت، بميدان الفروسية «مربط إغانس» ببلدية سيدي راشد بولاية تيارت، حسيما علم اليوم الثلاثاء من المنظمين. وستعرف هذه المسابقة، المنظمة من طرف نادي «مربط إغانس» للفروسية لتيبارزة بالتنسيق مع

بطلا إفريقيا في الصوفينام فيات فوداو:

هدفنا دوما رفع الراية الوطنية في المحافل الدولية



من طرف السلطات اقليمية، كونهما ضروريان من أجل المحافظة على المكاسب المحققة في كل مناسبة دولية، والبروز أكثر، لا سيما أن رياضة الصوفينام فيات فوداو، أصبح لديها تقاليد في الحركة الرياضية الجزائرية، بتنظيمها للبطولة العالمية ودورات تكوينية، تحت تأطير خبراء دوليين من الفيتنام، بالتنسيق مع الهيئة الفدرالية الجزائرية، تحت قيادة الأستاذ محمد جواج.

الجدير ذكره، أن المنتخب الوطني توج بلقب البطولة الإفريقية للصوفينام فيات فوداو، التي أقيمت بأبيدجان الإيفوارية، من خلال حصده 44 ميدالية موزعة على 29 ذهبية و 11 فضية و 4 برونزية، علما أن المنتخب الوطني لذات الاختصاص، بسط سيطرته قاريا، حيث أحرز اللقب أربع مرات متتالية.

منازلة، وطموحي الآن، مواصلة تحقيق الألقاب مع المنتخب الوطني، حيث يبقى هدف كل رياضي هو حصد الأفضل، كما أنني أسعى من أجل تقديم أفضل ما لدي من أجل رفع الراية الوطنية.

وأوضح ثنائي المنتخب الوطني للصوفينام فيات فوداو، أن الدعم الكبير يكون من طرف رئيس الاتحادية، محمد جواج، مؤكدا أنه لا يدخل على أي عنصر في النخبة الوطنية بتقديم الدعم المادي والمعنوي، ويشجعهم دائما من أجل تحقيق الأفضل، وتحسين النتائج من طبة إلى أخرى، معبرا في نفس الوقت، عن أملهما في أن تتحصل رياضة الصوفينام فيات فوداو مستقبلا على مكانة مثل بقية الرياضات، على غرار كرة القدم وكرة اليد والملاكمة وغيرها، من خلال الحصول على تمويل معتبر والمرافقة

أكد المصارعان، سنيقري أيوب وقرشي عماد، بطلا إفريقيا في الصوفينام فيات فوداو، التي جرت مؤخرا بكوت ديفوار، أنهما يطمحان دوما لرفع الراية الوطنية عاليا في كل موعد دولي، مؤكدا في الوقت نفسه، أن الدعم والتمويل أمر ضروري لأي رياضي، من أجل المواصلة نحو هدفه وتحقيق طموحاته.

توج المصارع سنيقري أيوب بالميدالية الذهبية في وزن (82 كغ)، تخصص منازلة، خلال مشاركته في البطولة الإفريقية للصوفينام فيات فوداو، التي أقيمت بمدينة أبيدجان الإيفوارية من 4 إلى 10 نوفمبر الجاري، وهو اللقب القاري الرابع له في مشواره الرياضي، حيث سبق له أن ظفر بالميدالية الذهبية في ثلاث طبعات سابقة، إضافة إلى لقبين عالميين.

وعن الأجواء التي سادت منافسة البطولة الإفريقية للصوفينام فيات فوداو في أبيدجان، قال سنيقري أيوب: «الضغط كان كبيرا على المنتخب الوطني، باعتباره حامل اللقب، وكذا المناخ، إضافة إلى أن أغلب عناصر النخبة الوطنية شبان، المنافسة كانت قوية مع المنتخب الإيفواري، خصوصا أنه منظم الدورة، لكننا حضرنا جيدا، وكنا في الموعد، وعدنا باللقب الإفريقي في نهاية المطاف». وأضاف أيوب، أنه سيتفرغ الآن للمشاركة في البطولة العالمية، المنتظر إجراؤها في العام المقبل، من أجل حصد اللقب وإنهاء مشواره الرياضي على أكمل وجه، قصد التفرغ للتدريب ونقل خبرته للأجيال القادمة.

من جهته، عبر قرشي عماد (26) سنة عن فخره بالتتويج باللقب الإفريقي الأول له في مشواره الرياضي في الصوفينام فيات فوداو، بعد أن فاز باللقب العالمي في 2019، مؤكدا أن طموحه هو مواصلة التألق في قادم المواعيد: «لقد عملت بجهد للوصول إلى هدفي والظفر بالميدالية الذهبية في وزن (77 كغ) تخصص

دراجات/الاتحاد العربي: الاتحادية الجزائرية تفوز بدرع التفوق 2023



فازت الاتحادية الجزائرية للدراجات، بدرع التفوق العام للاتحاد العربي للدراجات لسنة 2023، بعد تصدرها للترتيب العام للاتحادات العربية بناء على نتائجها في مختلف البطولات العربية، حسيما كشفت عنه، الهيئة العربية.

وحققت الجزائر هذا الإنجاز بفضل نتائجها في مختلف الفئات في سباقات الدراجات على الطريق، حيث تحصلت على 3780 نقطة ما سمح لها بتصدر الترتيب العام، متفوقة على المملكة العربية السعودية (المرتبة الثانية / 3686 نقطة) والامارات العربية المتحدة (المرتبة الثالثة / 3050 نقطة).

وجاء في بيان الاتحاد العربي، الذي نشرته الهيئة الفدرالية: «تم تكليف الأمانة العامة بتصميم الدرع وإعداده لمنحه للاتحادية الجزائرية للدراجات».

إعادة انتخاب دنيا حجاب لعهدة جديدة على رأس الجمعية الوطنية لترقية وتطوير الرياضة النسوية

أعيد انتخاب رئيسة الجمعية الوطنية لترقية وتطوير الرياضة النسوية المنتهية عهدها، السيدة دنيا حجاب، مجددا لعهدة أولمبية جديدة (2024-2028)، خلال الجمعية الانتخابية التي انعقدت بمركز تكوين المواهب الشابة بالسويدانية (الجزائر العاصمة).

وفي أشغال جمعية انتخابية جرت بحضور ممثلين عن الجمعيات الولائية لترقية وتطوير الرياضة النسوية، أعيد انتخاب السيدة حجاب على رأس الهيئة لعهدة ثالثة على التوالي، بعد عهدها 2017-2020 و 2020-2024.

كما انتخب أعضاء الجمعية الانتخابية المكتب التنفيذي المكون من: السيدة عطا الله ريمار، السيدة حليلة الكوش، السيدة العصامي سهام، السيدة ميلود عمور خيرة، السيدة مقابلي فاطمة الزهراء والسيد باكر إسماعيل.

تساهم الجمعية الوطنية لترقية وتطوير الرياضة النسوية التي تأسست في عام 1997 وأعيد تنشيطها في عام 2017، في تطوير الرياضة النسوية من خلال تواجدها في جميع ولايات البلاد تقريبا، مع مراعاة التغيرات الاجتماعية التي تحدث باستمرار في الجزائر.

الملاكم يوغرطة آيت بقة يتوج بذهبية الألعاب الإفريقية العسكرية



توج الملاكم الجزائري، يوغرطة آيت بقة، بالميدالية الذهبية للألعاب الإفريقية العسكرية.

وهي البطولة المقامة بمدينة أبوجا النيجيرية في الفترة الممتدة من 18 إلى 29 نوفمبر الجاري.

وتقدم رئيس المكتب المسير للاتحادية الجزائرية للملاكمة، يوسف خليفي، وكل أعضاء مكتبه بتهانيمهم للملاكم آيت بقة يوغرطة، عقب هذا التتويج.

إعلان هام (Notaires & Huissiers)

إليكم أنتم موثقون ومحامون، محضرون قضائيون
لإعلاناتكم وإشهاراتكم نضع في متناولكم أسعارا جد مناسبة، يمكنكم الاتصال على الأرقام التالية:
الثابت: 041 85 42 13 المحمول: 0772) 87 91 40
البريد الإلكتروني:
almaouid.elreadhi2015@gmail.com

Dimensions	Prix HT
1/16	3000,00 DA
1/8	6000,00 DA
1/4	12000,00 DA
1/2	24000,00 DA
1 page NB	48000,00 DA
1 page Couleur	80000,00 DA
BD PAGE 01	10000,00 DA
OR PAGE 01	8.000,00 DA
OR PAGE 24	5000,00 DA

طالعوا يوميتكم المفضلة الموعد الرياضي
www.almaouiderriadi.dz



تجدونها كل صباح في الأكشاك

خبراء في التوزيع والترويج

TAHAR
DIFFUSION

TOUFIK DRAOUCI Diffusion

plus de 25 ans dans le domaine de la distribution des journaux et revues adresse : maison de la presse TAHAR DJAOUT place 1er Mai Alger email/ draoucit@gmail.com téléphone/ 0557479643

25 سنة من الخبرة والتجربة

الجودو / الكلية التقنية الوطنية للاتحادية الجزائرية للجودو - وهران

استراتيجيات ونقاط حساسة لإطلاق صفحة جديدة في رياضة الجودو

عبد المالك آيت موفق
(المديرية التقنية الوطنية
- الاتحادية الجزائرية
للجودو - محاضر



رابطة وهران للجودو، يجب أن نعلم أنه في بداية كل موسم تنظم الاتحادية الجزائرية للجودو كلية تقنية وطنية، والتي يتم خلالها وضع خطة عمل المديرية التقنية الوطنية، بحضور جميع اللجان. يشمل ذلك جميع الضالعين التقنيين من الولايات، المناطق، أندية الدرجة الأولى، إضافة إلى المديرية التقنية الوطنية واللجان المختصة التابعة لها. أنا راض وسعيد بمستوى التضج والمداخلات التي شهدناها. صحيح أنه كانت هناك بعض الاختلافات، لكن تمكنا من الحديث بصراحة وشفافية. الأهم من ذلك، أننا تقاسم نفس الهدف، وهو رفع مستوى الجودو الوطني. على مدار السنوات الأربع الأخيرة، حقق الجودو الجزائري العديد من الإنجازات، سواء من حيث جودة تنظيم البطولات أو الاستحواذ على بعض المنافسات الدولية. في عام 2021، على سبيل المثال، لم تكن الجزائر تمتلك أي «دوجو»، أما الآن، فنجد دوجو في وهران والجزائر العاصمة، وقريبا سيتم افتتاح ثالث في قسنطينة على الأرجح. كل ذلك هو ثمرة عمل جاد ومتاب.



خالد براهمي
(رئيس رابطة
وهران للجودو

أود أولاً أن أشكر الاتحادية الجزائرية للجودو على ثقته فينا لتنظيم هذا الكلية التقنية الوطنية في وهران. كما أشكرها على السماح بمشاركة قدامى رياضة الجودو في هذا الحدث. بشكل عام، كان الأمر نجاحاً، وخرجنا منه بنقاشات مثمرة. وهذا من شأنه أن يساعد الاتحادية، الأندية، والرابطات على التقدم في جميع المجالات وعلى المستوى التقني. الضالعون في مجال الجودو الحاضرون ناقشوا نقاطاً حساسة بشفاافية، مثل الجانب الطبي المتعلق بصحة رياضيينا، خاصة ما يتعلق بمشكلة المنشطات والجهل ببعض الأدوية التي تحتوي على مواد ظفورة. كما تم التطرق إلى قضايا أخرى مثل التحكم، والذي يحتاج إلى إعادة توجيه



هاشم وداد

نظمت الاتحادية الجزائرية للجودو خلال يومين نهاية الأسبوع الماضي، بالقاعة متعددة المؤتمرات التابعة للمركب الأولمبي «ميلود هدي» بـوهران، الكلية التقنية الوطنية للموسم 2024-2025. تأتي هذه الفعالية عقب إعادة انتخاب رئيس الاتحادية ياسين سليبي لعهدة أولية ثانية، حيث جمعت هذه المناسبة الأسرة الكبرى لرياضة الجودو في الجزائر، واستضافت القرية المتوسطة جميع المشاركين.

افتتح رئيس الاتحادية، ياسين سليبي، أشغال الكلية التقنية الوطنية، حيث قدم توجيهات تهدف إلى تحفيز جميع الضالعين في هذه الرياضة على بذل مزيد من الجهود، مؤكداً أن الاتحادية مستعدة لخوض تحديات جديدة من خلال توفير الإمكانيات اللازمة لتحقيق عمل محظوظ له في بيئة صحية وأجواء هادئة.

المشاركون في الكلية التقنية

شملت هذه الكلية التقنية المديرين الفنيين الولائيين (DTW) والجوهيين (DTR)، رؤساء اللجان التقنية، لجنة التعليم والتدريب، لجنة التحكم، مدير الكوئين والتطوير، رئيس لجنة التنظيم والمسابقات، بالإضافة إلى رئيس اللجنة الطبية ولجنة المواهب الشابة. كما تم دعوة عدد من القدامى في هذه الرياضة، من بينهم مدربين، حكماء، وأبطال سابقون.

جدول الأعمال

شهد اليوم الأول من الكلية التقنية جدول أعمال مزدحمًا شمل عرض عدة نقاط هامة، في حين خصص اليوم الثاني للجنة الطبية، لجنة المواهب الشابة، والفرق الوطنية، إلى جانب عرض القرارات والتوصيات النهائية.

نتائج النقاشات

استمرت النقاشات بزائها، حيث ركزت على تحقيق المصلحة العامة للرياضة، وتحقيق الأهداف المحددة من قبل الاتحادية لترقية رياضة الجودو وتحسين نتائجها على المستوى الدولي، وخاصة في الساحتين الإفريقية والعربية. كما تم التطرق إلى تنظيم المنافسات الوطنية، تطوير المواهب الشابة، والاهتمام بالكوئين والتدريب الفني.

خطة العمل المستقبلية

من جهته، أبدى المدير الفني عبد المالك آيت موفق، عزمه على مواصلة برنامج الكوئين الموجه للمدربين والحكام بهدف توسيع قاعدة النشاط الرياضي في مناطق البلاد.

الجهوي الأول لرابطة سعيدة - الجولة السابعة

شباب العيون 1 أكاديمية فروحة 2، أكاديمية فروحة رائدا بامتياز



نتائج بطولة القسم الجهوي الأول :

- شباب العيون 1 أكاديمية فروحة 2
- شباب جنين مسكين 3 شباب الرشايقية 2
- مولودية البنيان 1 شباب تخمات 0
- فوز فرندة 4 شبيبة سيق 2
- أمل غريس 0 أولمبيك مدريسة 3
- شوشاوة كرمان 1 وداد عين كرمس 1
- شباب باكير 0 شباب عين الحديد 2
- مولودية الحساسنة 2 نادي لرجام 0

السليمة لإستعادة الثقة والهبة التي كان يتمتع بها أبناء المبيعة الذين سجلوا تعثرا آخرًا بميدانهم الشهيد لعوسج بوجلال و أمام جمهورهم الذي لم يفهم ما يحدث لفريقهم خاصة والخسارة كانت قاسية و بثلاثية كاملة دون رد مما يدق ناقوس الخطر على مستقبل أمل غريس الذي يعاني خاصة غياب الدعم المالي و ظروف العمل التي تبقى متأثرة من معنويات اللاعبين التي تبقى في الحضيض في إنتظار تدخل عاجل من المسؤولين لإنقاذ ما يمكن إنقاذه قبل فوات الأوان.

أحمد درعي

جانب فريق شباب تخمات العودة في النتيجة و نقل الخطر إلى منطقة المنافس دون الوصول إلى الشباك لينتهي اللقاء بنفوق ثمين لأبناء مولودية البنيان الذين تمكنوا من تحقيق الوثبة النفسية في إنتظار باقي المنافسة.

أمل غريس 0 أولمبيك مدريسة 3:

أبناء المبيعة نحو الجهول

بيدوا و أن الأمور تتجه نحو الجهول على مستوى بيت فريق أمل غريس الذي يواصل في تسجيل نتائج سلبية من جولة إلى أخرى معبرا عن ظروفه الصعبة و المقلقة و خرا بميدانهم و أمام جمهورهم التي لم تجد لحد الآن الوصفة

في أول إمتحان حقيقي لرائد البطولة و الصاعد الجديد أكاديمية فروحة الذي أثبت مرة أخرى على علو كعبه من خلال سلسلة النتائج الإيجابية المتتالية و دون خطأ و تمكن من العودة بكامل الزاد من تنقله الشاق إلى بلدية العيون و تمكن من الإطاحة بالشباب الخلي بميدانه و أمام جمهوره بشائية لهدف أين كان أشبال الشابي مقني نور الدين و قمبر مراد السباون في فتح باب التسجيل عن طريق اللاعب ليتيم بعد أن خادع الحارس خنقي و إنتهى الشوط الأول بالتعادل هدف لثله بعد أن تمكن فريق شباب العيون من معادلة الكفة بواسطة تنفيذ ركلة جزاء بواسطة اللاعب قصب محمد، المرحلة الثانية إشتد فيها التنافس و وقف زملاء القائد صديق بوجبهة ندا أمام منافسهم و تمكنوا من إضافة الهدف الثاني بواسطة أسامة تاتي معلنا سابع فوز على التوالي للصاعد الجديد أكاديمية فروحة.

مولودية البنيان 1 شباب تخمات 0:

أبناء البنيان حققوا الأهم و إستعادوا الثقة

بعد أن عاش فترة صعبة و قاسية تخللتها نتائج سلبية داخل و خارج القواعد تمكن فريق مولودية البنيان بميدانه بوادي تاغية من تحقيق الإستفاعة و طرد نحس التعثرات في مواجهة كانت تبدو صعبة أمام أحد الفرق المرشحة للعب الأدوار الأولى في صورة شباب تخمات إلا أن عزيمه أشبال الثلاثي زاوي أمين، حمزي خالد و شرف لحسن كانت أكبر و تمكنوا من توقيع الهدف الوحيد عند نهاية المرحلة الأولى بعد تمريرة من المدافع عبد الباسط ناحية بوعلام الله حسين الذي إنفرد بالكرة و وجهها لوجه أمام حارس الزوار و بتسديدة قوية أمضى الهدف الوحيد في المواجهة، هذا و حاول أشبال الشابي حاسي و لقام من

الجهوي الثاني لرابطة سعيدة - الجولة السابعة

الفوز للصام و كل التقدير لأبناء ماوسة

ستسفر عنه باقي المنافسة.

مولودية زهانة بالنتيجة

و الأداء أمام هلال سيق

و بملاعب أحمد قلاوا بزهانة كان الموعد مع محلية ثالثة مثيرة بين المولودية المحلية و الجار هلال سيق و كانت النقاط جد شميعة في حسابات الفريقين و حدث كل شيء في المرحلة الثانية بتسجيل أربعة أهداف كاملة ثلاثة منها لأصحاب الأرض و هدف وحيد للزوار، المولودية وقعت ثلاثية بواسطة تونز وليد و ثنائية عن طريق المتألق كالعادة بوشليل المعروف بديماريا و هو الفوز الذي أجمع عليه كل من تابع اللقاء أنه فوز جاء بالنتيجة و الأداء و نصير العمل الكبير الذي بات يقدمه الطاقم الفني من مباراة إلى أخرى و النتائج المسجلة التي أثبتت عودة المولودية إلى الواجهة رغم الظروف الصعبة و الأزمة المالية الخائفة التي دون شك ستؤثر على بيت الفريق.

عناصر المولودية وضعت الأقمصة

في نهاية المباراة

هذا و من خلال غياب الدعم المالي و التذمر و طول الإنتظار رغم تحقيق أفضل النتائج منذ بداية الموسم إلا أن صبر الجميع نفذ و عبرت عناصر مولودية زهانة على هذا بنزع و وضع الأقمصة عند الدائرة المركزية مباشرة بعد نهاية اللقاء أمام الجار هلال سيق معبرين عن الظروف الصعبة و إستيائهم من الوضع الحالي في إنتظار تدخل المسؤولين للنظر في معاناة التعداد و إيجاد حل عاجل.

شباب فروحة - شباب تيزي قمة

كروية في الموعد

هذا و رغم الصعوبات المالية و الأزمة الخائفة لا زال فريق شباب فروحة يقدم الأفضل منذ بداية المنافسة و تمكن من العودة بكامل النقاط من الحساسنة أمام شباب السخونة و تمكن من لوصول إلى شباك الخصم في مناسبتين وهي النتيجة التي تبقى أشبال المدرب محمد بغدوس في المرتبة الثالثة و يضارق أربعة نقاط عن الرائد و نقطتين عن الوصيف شباب تيزي المنافس القادم بملاعب الشهيد بن دوخة لحسن هذا الجمعة و هي مواجهة تعتبر قمة الجولة بين أبناء الولاية الواحدة.

نتائج بطولة القسم الجهوي الثاني :

- سريع المحمدية 2 نجاح ماوسة 1
- شباب تيزي 3 غ شباب بلدية معسكر 2
- مولودية زهانة 3 هلال سيق 1
- مولودية عين الحجر 3 مولودية معسكر 2
- مولودية عين فارس 1 فوزا أولاد إبراهيم 2
- إتحاد دوي ثابت 4 شباب المعمورة 1
- شباب السخونة 0 شباب فروحة 2
- إتحاد يوب 1 مولودية عين السلطان 1

في مواجهة محلية أدارها الحكم منديل محمد إيهاب بمساعدة كل من بن شاعة و محموز حرق رائد البطولة الأول سريع المحمدية فوزا ثميننا و صعبا أمام الجار نجاح ماوسة في مواجهة إحتضنها ملعب الشهيد والي محمد بالمحمدية حيث تنقل الزوار بنية تحقيق نتيجة موقفة و لما لا مياغثة الرائد بميدانه و أمام جمهوره، و منذ البداية شنت عناصر الصام بعض المحاولات و تمكنت من مخادعة حارس فريق نجاح ماوسة براكنة في 8 بواسطة اللاعب زوات حسين و هو الهدف الذي إحتج عليه الزوار بحجة تدخل عنيف ضد الحارس براكنة عبد الله، الزوار تمكنوا من الوصول إلى شباك حارس سريع المحمدية في 24 بواسطة اللاعب عمابر الذي إستغل خطأ الحارس بوزياني و هي نتيجة المرحلة الأولى، الشوط الثاني رمى فيه أشبال المدرب شتوان قادة كل ثقلهم في الهجوم و توالت المحاولات ليتمكن القائد فيصل يشدري من تحرير الجميع بهدف الثاني في 88 بعد تسديدة من داخل مربع العمليات وسط فرحة كبيرة، هذا ولا يعكس التعثر المسجل لزملاء القائد بوخرص الأداء المقدم أين وقف النجاح ندا أمام رائد البطولة و طيلة أطوار المواجهة التي كانت تبدأ مثيرة منذ البداية حيث كان الفوز من نصيب السريع و كل التقدير للزوار و بشهادة كل من تابع المواجهة المحلية.

فوز صعب و ثمين لشباب تيزي أمام

بلدية معسكر

و في قمة ثانية لعبت بملاعب الشهيد بن دوخة لحسن بفروحة بين فريق شباب تيزي و الصاعد الجديد غالي شباب بلدية معسكر الذي وقف ندا أمام منافسه صاحب المرتبة الثانية و كاد أن يعود على الأقل بنقطة واحدة بالنظر إلى الأداء المقدم كما لم يذوق أشبال بن يخو الفرصة للظفر بكامل النقاط و مواصلة مزاحة الرائد سريع المحمدية حيث تمكن من توقيع ثلاثية كاملة مقابل هدفين وقعا كل من لامين ياسين في 11، محي الدين في 15 و دقيش في 26 بينما سجل للزوار كل من ناوي في 29 و لوخار ضد مرماه في 53 و هي النتيجة التي تبقى الشباب في الوصافة يضارق نقطتين بينما غالي شباب بلدية معسكر يحتل المرتبة الثامنة مناصفة مع فريق إتحاد يوب.

شباب السخونة يؤكد مرة أخرى أمام

شباب فروحة

في تنتقل إلى بلدية الحساسنة لملاقاة شباب السخونة في مبارات لم تكن سهلة أمام منافس يسعى للانتفاضة و التدارك إلا عزيمه أشبال المدرب محمد بغدوس كانت أكبر و صنعا الفارق بفضل ثنائية في مرمر منافسهم حيث سجل الهدف الأول اللاعب عن طريق المتألق علوش عباس في 3 و تمكن زميله مشرط من تعمييق الفارق و ضمان الفوز الذي جاء بفضل مجهودات الجميع حسب ما صرح به تيجيني عتو في نهاية المباراة، هذه النتيجة تبقى فريق شباب فروحة في المرتبة الثالثة و مراقبة الصراع عن قرب في إنتظار ما

الدور الجهوي الأخير لمنافسة السيدة الكأس

شباب جنين مسكين وغالي معسكر في محلية مثيرة بنكهة السيدة الكأس



المرحلة السابقة و التركيز بجدية أكبر في الخطات القادمة بداية بمواجهة عشية الغد أمام الجار شباب جنين مسكين ، و بالمقابل ستكون تشكيلة المدربان بصغير و بوط أمام حمية الفوز ولا مجال للتعثر خاصة و الفريق تنتظره مواعيد في غاية الأهمية مما يوحي أن فريق الغالي مطالب بتفادي أي مناسبة غير سارة قد تدخله في دوامة هو في غنى عنها مما يتوجب على الجميع طي صفحة الماضي و التركيز على باقي المشوار.

اللقاء كان مبرمجا بملاعب الإخوة

براسي بسعيدة

هذا و كان الملعب البلدي الإخوة براسي بسعيدة مبرمجا لإستحضار لقاء الدور الجهوي الأخير من منافسة السيدة الكأس بيت شباب جنين مسكين و غالي معسكر و لأسباب تنظيمية تم تغيير مكان لعب المواجهة و تم برمجة اللقاء بالمركب الرياضي الجتهد المتوفي سعيد عمارة يوم الجمعة بداية من الساعة الثالثة مساء.

أحمد درعي

برنامج الدور الأخير :

الجمعة سا 15.00

سعيد عمارة بسعيدة : ش جنين مسكين - غ معسكر

تغنيف : إ بوهني - م سيدي عبد المومن

مفلاح عواد : ش تيارت - م سعيدة

السبت : سا 14.30

تغنيف : إ السوكر - و تيسمسيلت

يتجدد الموعد عشية الغد الجمعة مع الدور الجهوي الأخير من منافسة كأس الجمهورية و تتجه الأنظار إلى ملعب المخاهد المتوفي سعيد عمارة بسعيدة الذي سيكون على موعد مع إحتضان مواجهة محلية بين أبناء الولاية في صورة شباب جنين مسكين الناشط ضمن بطولة القسم الجهوي الأول لرابطة سعيدة و صاحب المرتبة الثالثة و يضارق ستة نقاط عن الرائد و غالي معسكر الناشط ضمن بطولة القسم الثاني هواة مجموعة وسط غرب في لقاء مصير

خاصة بطابع الكأس أين سيسعى كل فريق لتشريف الألوان بداية من الشباب الذين يسعون للمواصلة و مياغثة المنافس الذي بدوره يعلم ما تخبئه السيدة الكأس و يسعى لتحقيق التأهل و تفادي عنصر المفاجأة الذي لن يخدم الفريق ضمن المشوار المقبل ضمن البطولة.

كل فريق يتحدث بلغة الفوز و التأهل

ومن جهة أخرى أبدت عناصر كل فريق جاهزية معنوية قوية للظفر بورقة المرور إلى الدور المقبل حيث يدرك اللاعبون جيدا أن الكرة في مرماهم أكثر من أي وقت مضى وهم مجبرون على الظهور بوجه مغاير لللقاءات البطولة بعد التحضير الجيد الذي خضعوا إليه من طرف الطاقم الفني، و سيسعى زملاء الأهداف راشدي من جانب الشباب ليدل كل ما في وسعهم من طاقة في سبيل تحقيق التأهل الذي سيكون ثمرة الجهود المبذولة من الجميع لإسعاد الأنصار شأنهم شأن زملاء الحارس بوسافر الذين يبحثون عن العودة إلى الواجهة من بوابة الدور ال32.

أنصار الثالية بشعار

التأهل أمر حتمي

و على ضوء ذلك تسعى تشكيلة غالي معسكر لتدارك الفترة السابقة و آخر تعثر بالقليعة أمام النجم الخلي و ستكون الفرصة ضمن منافسة السيدة الكأس مواتية للتصالح مع الخجين حيث طلبوا منهم طي نهائي

ساكي لميلان؛ انسوا المنافسة على الإسكوديتو



قال مدرب ميلان الأسطوري أريجو ساكي، إن الروسونيري «خذله»، بعد سلسلة النتائج السلبية التي حققتها الفريق في الفترة الماضية. وقدم ميلان أداء باهتا في التعادل السلبي مع يوفنتوس، في مباراة شهدت انتقادات واسعة للفريقين على الأداء الهزيل خلال اللقاء. وبحسب موقع «فوتبول إيطاليا»، قال ساكي: «كنت في سان سيرو وشهدت على أكثر مباراة سيئة على الإطلاق، ولم أشهد حتى شرارة للقاء، ومع ذلك، إذا كان الغائبون الكثيرون يمكن أن

يرروا أداء يوفنتوس، فإن ميلان خذلني بالفعل». وأكمل «كانت صافرات الجماهير مريرة تماما للأداء السيئ، الذي كان صادما، كنت جالسا بالقرب من باريزي ومارسارو، وقلت لهم إن بإمكانهم اللعب أيضا بل وستكون انطباعا جيدا». ورغم الانتقادات من المشجعين ووسائل الإعلام، يشعر ساكي أن المدرب فونسيكا ليس المسؤول الوحيد عن نتائج وأداء ميلان غير المنتق. وفي هذا الصدد، علق «من السهل إلقاء اللوم

على المدرب، لكن بصراحة سيكون من الظلم انتقاده، ميلان يعاني، لكن السؤال الذي يجب طرحه، هل هو من اختيار جميع اللاعبين؟ إذا فعل ذلك فهو مسؤول، لكن يجب تقاسم المسؤولية». وانتقد أريجو، الجناح رافائيل لياو، وشدد على أن البرتغالي ليس شخصية قيادية في غرفة الملابس وحتى على أرض الملعب. وأتم «أعتقد أن ميلان يمكنه نسيان الإسكوديتو، أمامهم العديد من الفرق، ومعظم هذه الفرق سريعة ولديها هوية واضحة».



غياب طويل .. إصابة بليغة لمدافع رين الفرنسي

أعلن نادي رين الفرنسي أن مدافعه الغاني الدولي أليدو سيدو تعرض لإصابة بليغة في الركبة اليسرى ومن المتوقع غيابه لعدة أشهر. وأصيب سيدو بقطع في الرباط الصليبي للركبة اليسرى خلال الحسارة أمام ليل بهدف دون رد، وغادر الملعب بعد 18 دقيقة فقط. ويحتل رين الذي استعان مؤخرا بالمدرّب خورخي سامباولي، المركز الخامس عشر في جدول ترتيب الدوري الفرنسي برصيد 11 نقطة من 12 مباراة، في أسوأ محصلة للفريق في دوري الأضواء منذ 2002.

رابيو يهاجم جماهير باريس برسائل عنيفة

انتقد النجم الفرنسي أدريان رابيو، جماهير ناديه القديم باريس سان جيرمان، الذين هاجموا على الانتقال إلى الغريم مارسيليا خلال صيف العام الجاري. وصرح رابيو عبر قناة TF1 ببرنامج تليفوت «لن أكذب عليكم، لم أجد دعما من جماهير باريس عندما كنت لاعبا بالفريق». وتابع «لم يقدموا لي شيئا أو هدايا، والآن يقال إنني كنت المدلل بعد 5 سنوات في يوفنتوس، يجب أن تتوقف هذه النغمة، لأنها لم تحدث». وأضاف «في موسمي الأخير مع باريس، عندما تم تجميدي وإبعادي عن الفريق، لم يدافع عني جمهور سان جيرمان، وبعد فترة، لم أكن قادرا على النفاق بل اتخذت قرارا بالرحيل». وتابع «الشيء الوحيد الذي لا أتقبله، هو قلة الاحترام على وسائل التواصل، أشعر بخيبة أمل وحزن شديد، لأن الأمر تجاوز حدود كرة القدم». وأتم أدريان رابيو تصريحاته «لكنني أفهم أنني خيبت آمال البعض الذين يحتفظون بذكريات رابيو مع باريس سان جيرمان». ورحل رابيو عن باريس سان جيرمان في صيف 2019 بصفقة انتقال حر بعد انتهاء تعاقد، حيث تم تجميده لفترة طويلة عقابا على رغبته حينها بالانتقال إلى برشلونة.

بينهم مصطفى محمد .. جماهير نانت تحاول الاعتداء على اللاعبين

تعرض مصطفى محمد مهاجم منتخب مصر وزملائه بصقوف نادي نانت الفرنسي، لأزمة حرجة خلال مواجهة ضيفهم لوهافر التي خسروها 0-2، في الجولة 12 بالدوري الفرنسي. وأنهى لوهافر الشوط الأول متقدما بهدف مبكر سجله خوسيه كاسيمير بعد مرور ثلاث دقائق. وفي الشوط الثاني أضاف ستيف نجورا الهدف الثاني للضيوف في الدقيقة 74، ليحقق لوهافر فوزه الرابع في مسابقة الدوري هذا الموسم. واحتسب حكم اللقاء 4 دقائق كوقت بدل من الضائع، وبعد مرور دقيقتين منها اقتحمت جماهير نانت أرض الملعب غضبا من أداء الفريق، فاضطر الحكم إلى تعليق المباراة وإرسال اللاعبين إلى غرفة خلع الملابس. وتدخلت قوات الأمن لحاول إعادة الجماهير مجددا إلى المدرجات بينما ظل اللاعبين في غرفة خلع الملابس. وذكرت صحيفة «ليكيب» أنه بعد توقف دام لأكثر من 10 دقائق تم استئناف المباراة بعد إجراء اللاعبين لعمليات الإحماء. ويعاني فريق نانت بشدة مؤخرا، إذ تعد الحسارة أمام لوهافر الرابعة له على التوالي، ليتراجع للمركز السادس عشر في جدول الترتيب برصيد 10 نقاط، بينما تقدم لوهافر للمركز الرابع عشر برصيد 12 نقطة. وبدأ مصطفى محمد اللقاء على مقاعد البدلاء قبل أن يشارك مكان زميله الإسباني بيدرو تشيريفيا في الدقيقة 68.

دي زيربي يحسم موقف مارسيليا من بوجبا

حسم المدرب الإيطالي روبرتو دي زيربي موقف نادي مارسيليا من النجم الفرنسي الخبير بول بوجبا نجم يوفنتوس ومانشستر يونايتد السابق. وجاء ذلك في ظل الأخبار التي ربطت بين بوجبا وخطة انتقال محتملة لنادي مارسيليا خلال الفترة المقبلة. وكان بوجبا قد أنهى علاقته بنادي يوفنتوس قبل أيام بعد فسخ العقد بالتراضي، وجاء قرار افتراق المسارات بسبب أزمة المنشطات التي يمر بها النجم الفرنسي. ومن المقرر أن يعود بوجبا إلى الملاعب من جديد في مارس المقبل بعد تقليص فترة العقوبة المفروضة عليه. وقال دي زيربي، في تصريحات نقلها موقع تريبال فوتبول،: «التعاقد مع بوجبا؟ أنا أحب اللاعبين الأفرياء، ولكن في هذه اللحظة لا يوجد أي شيء على الإطلاق». وأوضح مدرب مارسيليا فكرته بالقول: «أنا أحب لاعبي فريقي، وأعرفهم أفضل من أي شخص آخر، وأثق فيهم جميعا». وبالتأكيد سيشكل بوجبا إضافة قوية لأي فريق يلعب له، ولن يمثل عبئا ماليا بالنظر إلى أن انتقاله لناديه الجديد سيكون مجانا بعد فسخ العقد مع اليوفي.

بعد 18 عاما من النطحة .. ماتيراتزي يوجه طلبا خاصا لزيدان

تقدم ماركو ماتيراتزي، مدافع منتخب إيطاليا وإنتر ميلان السابق، بطلب غريب إلى الفرنسي زين الدين زيدان، بعد 18 عاما من واقعهما الشهيرة. وتسبب ماتيراتزي في طرد زيدان في نهائي كأس العالم، والذي أقيم في ألمانيا عام 2006، بعد مشهد مثير للجدل، حيث نطحه زيدان برأسه في الصدر، ليشهر له الحكم الأرجنتيني السابق هوراسيو إيلزوندو البطاقة الحمراء، وتفوز إيطاليا بركلات الترجيح. وكشف ماتيراتزي، عن طلبه لزيدان في تصريحات نقلتها صحيفة «ماركا» الإسبانية، حيث قال: «لم أتحدث مع زيدان منذ ذلك اليوم، ولا من قبله، لم تكن لدينا علاقة صداقة على أي حال». وأضاف: «زيدان أسطورة في كرة القدم، لدي الكثير من الاحترام له كلاعب ومدرب، حيث فاز بثلاثة ألقاب في دوري أبطال أوروبا على التوالي». وتابع: «لم أعد أبحث عن اعتذار منه بعد الآن، لكنني أطلب منه إجراء محادثة معه بعد مرور سنوات عديدة، لن تكون هناك مشكلة». وكان زيدان قد تقدم باعتذار من قبل، لكنه غير موجه لماتيراتزي، وقال: «لقد شاهدت مليوني أو ثلاثة ملايين هذا الموقف على شاشات التلفزيون، من بينهم الملايين من الأطفال». وختم: «لقد كان رد فعل غير مبرر، وأود الاعتذار للجميع وللعاملين في مجال التعليم فيما يجب فعله، وما لا يجب فعله».



نابولي يكرم مارادونا بحضور كونت

كرم نابولي، الأرجنتيني ديجو أرماندو مارادونا أسطورة النادي، في الذكرى الرابعة لوفاته. وبعد مارادونا، قائمة أيقونية لا مثيل لها في نابولي، لأنه قاد الفريق لتحقيق أعلى إنجازاته في نهاية الثمانينيات وبداية التسعينيات. وزار وفد مكون من رئيس النادي أوريليو دي لورينيس، والمدرّب أنطونيو كونتي، والقائد جيوفاني دي لورينزو، أشهر جداريتين محصنتين مارادونا في المدينة. وتوقف الوفد أولا في منطقة «كوارتيري سبانيولي»، الذي تعد أهم معلم مخصص لمارادونا في المدينة، وثانيا في «سان جيوفاني أت تيدوكيو»، الجدارية الأخرى الأسطورية المخصصة للأسطورة. ووضع أفراد الوفد، بعض الزهور، ووقفوا دقيقة صمت تكريما لأهم لاعب في تاريخ نابولي. وتمكن مارادونا من قيادة نابولي للتتويج بالدوري الإيطالي مرتين، كما فاز بكأس إيطاليا وكأس السوبر الإيطالي، بينما فاز أيضا بكأس الاتحاد الأوروبي مع الأزرق السماوي.

دل بييرو يفكر في الترشح لرئاسة الاتحاد الإيطالي

يفكر نجم منتخب إيطاليا وفريق يوفنتوس السابق أليساندرو ديل بييرو في الترشح لرئاسة الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، بحسب ما أفادت صحيفة «لاجازيتا ديللو سبورت». وكشف التقرير أن ديل بييرو، الذي توج بكأس العالم عام 2006، يجد دعما من مسؤولي اللعبة ومن الحكومة الإيطالية، فيما يكافح جابرييل جرافينا، رئيس الاتحاد الحالي، لجذب الدعم الكافي للاحتفاظ بمنصبه لولاية ثالثة. ويواجه جرافينا، اتهامات محتملة بقيامه بعمليات غسيل أموال. وصرح بيبي بيرجومي، مدافع إنتر ميلان الإيطالي السابق، الذي فاز بكأس العالم عام 1982، بأن ديل بييرو سيكون مرشحا مثاليا؛ حيث قال لصحيفة «لاجازيتا»: «أعرف ما يفكر فيه، وأعلم رؤيته لكرة القدم». وشدد بيرجومي «سيكون ذلك رائعا؛ لأنه شخصية تتمتع بعمق وثقافة كبيرة. سيكون مثاليا كرئيس للاتحاد الإيطالي لكرة القدم. في الخمسين من عمره، لقد أصبح لائقا لتولي المنصب». ولم يصدر أي تعليق رسمي من ديل بييرو، الذي يعمل في المجال الإعلام منذ اعتزاله اللعب عام 2014.

يوفنتوس يعلن خضوع نجمه لعملية جراحية

أعلن نادي يوفنتوس، عن خضوع أحد لاعبيه البارزين هذا الموسم لجراحة في الرباط الصليبي. وقال يوفنتوس، في بيان رسمي: «هذا الصباح، خضع خوان كابل لعملية إعادة بناء الرباط الصليبي الأمامي في ركبتة اليسرى». وأضاف: «أجريت الجراحة في مستشفى (هوبتال بريفني جان ميرموز) في ليون، تحت إشراف الدكتور سونيري-كوتيه وبحضور الدكتور ستيفاني، المدير الطبي لنادي يوفنتوس». واختتم: «كانت العملية ناجحة تماما وسيبدأ اللاعب عملية إعادة التأهيل في الأيام المقبلة بهدف العودة إلى النشاط التنافسي». وشارك كابل في 7 مباريات بالدوري الإيطالي هذا الموسم، إضافة إلى مباراتين بدوري أبطال أوروبا، منذ انضمامه لليوفي خلال الصيف الماضي، قادمًا من هيلاس فيرونا. يذكر أن يوفنتوس يحتل المركز السادس في جدول ترتيب الدوري الإيطالي برصيد 25 نقطة، متأخرا بفارق 4 نقاط عن نابولي متصدر الترتيب.

دورتموند يأمل في تغيير أوضاعه بالدوري الألماني



جوتزه: أشعر وكأنني مثل الجد في فرانكفورت

تحدث ماريو جوتزه، متوسط ميدان آينتراخت فرانكفورت، عن حظوظ فريقه في التتويج بلقب الدوري الألماني هذا الموسم. وتغلب فرانكفورت على فيردر برلين (0-1) من توقيع جوتزه، ضمن لقاءات الجولة 11 البوندسليغا. ويحتل فرانكفورت، المركز الثاني في جدول الترتيب برصيد 23 نقطة، بفارق 6 نقاط عن بايرن ميونخ. وقال جوتزه في تصريحات لـ«سكاى ألمانيا»: «عن حظوظ فريقه في التتويج بلقب البوندسليغا: «علينا أن نكون واقعيين. الموسم لا يزال طويلاً (على الرغم من انتهاء ثلثه)». وأضاف «نمتلك فريقاً شاباً وسيكون هناك تقلبات. يتعين علينا النظر إلى مبارياتنا بشكل فردي. فزنا (0-1) فقط على برلين، وتعادلتنا (1-1) أمام يونيون، وكدنا نتعادل أمام شتوتجارت». وتابع «نملك العديد من الشباب الجيدين، كما نملك الكثير من الجودة. الأمر ممتع هنا، وهذا ما يدور حوله الأمر دائماً وهو لعب كرة القدم والاستمتاع». وأتم مبتسماً: «أشعر وكأنني الجد هنا. التركيز ينصب بشكل أكبر على التجديد والمناقشات مع المدرب، وقسم اللياقة البدنية، وبدوري لا يمكنني المشاركة لمدة 90 دقيقة في كل مباراة».

تشاكا يسخر من وعد هونيس

علق جرانيت تشاكا، متوسط ميدان باير ليفركوزن، على تعليقات أولي هونيس الرئيس الشرفي لبايرن ميونخ والتي وعد خلالها عشاق العملاق البافاري بالتتويج بلقب الدوري الألماني هذا الموسم. ويتصدر بايرن ميونخ جدول ترتيب الدوري الألماني برصيد 29 نقطة بعد مرور 11 جولة، وبفارق 6 نقاط عن أقرب ملاحقيه آينتراخت فرانكفورت و9 نقاط كاملة عن حامل اللقب باير ليفركوزن. وقال تشاكا ساخراً، في تصريحات لسكاى ألمانيا: «فارق 9 نقاط جيد للغاية، ولكن لم يسبق وأن توج فريق باللقب بعد 11 جولة». وأضاف: «نحترم رأي السيد هونيس بكل تأكيد، ولكن في النهاية علينا النظر إلى أنفسنا، أمامنا 7 نهائيات لنخوضها قبل عطلة الشتاء، وسنقدم كل شيء لخصد أكبر عدد ممكن من النقاط».

يذكر أن باير ليفركوزن توج بلقب الدوري الألماني للمرة الأولى في تاريخه الموسم الماضي، كما نال أيضاً كأس ألمانيا.

الأسرع.. كيف تفوق كين على أساطير بايرن؟

واصل المهاجم الإنجليزي هاري كين عروضه القوية رفقة بايرن ميونخ، وذلك منذ انتقاله للفريق البافاري قادماً من توتنهام هوتسبير في صيف 2023.

ويقدم كين عروضاً تهديفية رائعة، وكان آخرها تسجيل الهاتريك أمام أوجسبورج، ليصبح أسرع من يصل إلى 50 هدفاً على الإطلاق طوال تاريخ البوندسليغا وذلك في 43 مباراة فقط. وتغني موقع بايرن ميونخ الرسمي بإيجاز كين، وسلط الضوء على أسرع لاعبي البافاري الذين وصلوا إلى 50 هدفاً في البوندسليغا قبل كين.

ويحتل كلاوديو بيزارو المركز الـ11 في القائمة بتسجيله 50 هدفاً في 110 مباريات رفقة العملاق البافاري.

ووصل أسطورة كرة القدم الألمانية لوتار ماتيسوس إلى 50 هدفاً رفقة العملاق البافاري في 105 مباريات ليحتل المرتبة العاشرة.

وتواجد راينر أوهلهاوسر في المركز التاسع بالوصول إلى 50 هدفاً في 102 مباراة رفقة العملاق البافاري.

واحتل دايتير هونيس المركز الثامن في القائمة بالوصول إلى 50 هدفاً في 96 مباراة. وكان من الصعب أن تخلو القائمة من اسم جيوفاني إيلبر الذي تواجد في المركز السابع بالوصول إلى 50 هدفاً في 91 مباراة.

ودون الجناح الهولندي آرين روبن اسمه في القائمة بالوصول إلى 50 هدفاً في 90 مباراة ليحتل المركز السادس.

أما أسطورة بايرن ميونخ ومنتخب ألمانيا جيرد مولر، فوصل إلى 50 هدفاً في البوندسليغا خلال 83 مباراة ليتواجد في المركز الخامس.

وترك المهاجم الألماني ماريو جوميز بصمته بالوصول إلى 50 هدفاً في 71 مباراة رفقة العملاق البافاري، ليحتل المركز الرابع.

واحتل الهولندي روي ماكاي المركز الثالث بالوصول إلى 50 هدفاً في 67 مباراة، بينما تواجد البولندي روبرت ليفاندوفسكي في المركز الثاني بالوصول إلى 50 هدفاً في 64 مباراة.

الأسابيع المقبلة أيضاً». وقال أحد المشجعين مازحاً إن فاتسكه ربما يمكنه التحقق من وظيفته كمسؤول في رابطة الدوري الألماني لكرة القدم، ليبحث ما إذا كان بإمكان دورتموند لعب جميع مبارياته الـ34 في البطولة على ملعبه من أجل المنافسة على اللقب. وتحدث جوليان براندت، مهاجم الفريق، قائلاً «لدينا الآن الفرصة مرة أخرى لوضع حد لنتائجنا السيئة بعيداً عن أرضنا».

من جانبه، شدد لارس ريكين، المدير الإداري للشؤون الرياضية بدورتموند «نحن على مسار سيئحسناً أكثر. إننا في المركز السابع بترتيب دوري أبطال أوروبا، وهو أمر جيد حقاً. بالطبع، النكسات خارج أرضنا تؤلمنا بالفعل».

وأعرب ريكين عن رغبته في مواصلة العمل مع المدير الرياضي سيباستيان كيل بعد انتهاء عقده الحالي حتى عام 2025، كما دعم بشكل كامل نوري شاهين، مدرب الفريق.

وأكد ريكين «اعتقد أن نوري مدرب رائع ويتحسن مع الفريق بمرور المباريات وأمام كل موقف صعب».

انتزع اللقب عام 2023 رغم اقترابه من الحصول عليه، فيما احتل المركز الخامس بترتيب المسابقة الموسم الماضي.

وفي الأسبوع الماضي، استبعد أولي هونيس، الرئيس الفخري لبايرن، دورتموند من قائمة المنافسين لناديه على لقب المسابقة خلال الموسم الحالي.

ويرغب دورتموند في البناء على فوزه الكبير 0/4 على ضيفه فرايبورج، رغم غياب المهاجم الغيني الدولي سيرهيو جيراسي بسبب المرض، من أجل تحقيق نتيجة إيجابية في مبارياته المقبلة.

ولم يحقق دورتموند أي فوز خارج أرضه هذا الموسم سوى تغلبه 1/4 على فينيكس لوبيك، الناشط بدوري الدرجة الرابعة الألماني، في بطولة كأس ألمانيا في أوت الماضي، بالإضافة لانتصاره 3/ على مضيفه كلوب بروج البلجيكي في الجولة الافتتاحية لمرحلة الدوري بدوري الأبطال في سبتمبر الماضي.

وصرح هانز يواكيم فاتسكه، الرئيس التنفيذي لدورتموند في خطابه للجمعية العمومية للنادي «لقد أظهرتم مرة أخرى ما هو معيارنا. هذا ما أتمناه في

حظيت نتائج بوروسيا دورتموند بترحيب حار في الجمعية العمومية للنادي، في أعقاب فوزه بجميع مبارياته التي خاضها على ملعبه ببطولة الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا)، ووسط أمل في أن يتمكن الفريق أخيراً من حصد نتائج جيدة خارج قواعده أيضاً.

ويتواجد دورتموند في المركز الخامس حالياً بترتيب بوندسليغا برصيد 19 نقطة، حيث فاز بجميع اللقاءات الستة التي لعبها داخل ملعب (سيجنال إيدونا بارك)، معقل الفريق الأصفر والأسود، فيما نال نقطة وحيدة فقط بعيداً عن ملعبه.

ويتأخر فريق المدرب التركي نوري شاهين بفارق 10 نقاط خلف غريمه التقليدي بايرن ميونخ (المتصدر)، قبل مباراة الفريقين المقبلة في دورتموند السبت في البوندسليغا، كما يرغب في الحصول على دفعة معنوية جيدة قبل (الكلاسيكو) الألماني من خلال الفوز على مضيفه دينامو زغرب الكرواتي، يوم الأربعاء القادم ببطولة دوري أبطال أوروبا.

ومازال دورتموند يبحث عن التتويج بالدوري الألماني الغائب عنه منذ عام 2012، حيث أخفق في

نيستلروي على رادار هامبورج

ذكرت تقارير إعلامية أن فريق هامبورج الألماني وليستر سيتي الإنجليزي يتنافسان على التعاقد مع المهاجم الهولندي السابق رود فان نيستلروي، لتدريب أحد الفريقين. ووفقاً لشبكة «سكاى» الألمانية، فإن نيستلروي في القائمة المختصرة للمدربين المرشحين لتدريب فريق هامبورج خلفاً لشيفين باومجارت الذي أقيل من منصبه. ولكن ذكرت تقارير في إنجلترا أن نيستلروي (48 عاماً) واحد من بين ثلاثة مرشحين لتدريب فريق ليستر سيتي بجانب ديفيد مويس، مدرب وست هام السابق، وجراهام بوت، مدرب تشيلسي السابق. وانفصل ليستر سيتي، بطل الدوري الإنجليزي في 2016 عن ستيف كوبر. ولعب فان نيستلروي لهامبورج في الفترة من يناير 2010 وحتى جوان 2011 وبدأ مسيرته التدريبية بعدها بثلاثة أعوام. وعاد نيستلروي مؤخراً لناديه السابق مانشستر يونايتد كمدرّب مساعد ومدرب مؤقت، ولكنه غادر قبل أسبوعين فور تعيين البرتغالي روبن أموريم كمدير فني دائم لمانشستر يونايتد.

بايرن يستعين بثنائي شالكة السابق في مهمة جديدة

ذكرت شبكة «سكاى سبورت» الألمانية، أن بايرن ميونخ، متصدر ترتيب الدوري الألماني لكرة القدم، في صدد التعاقد مع الثنائي أندريه هيشلمان، وكريستوف كريس، للعمل ككشافين. وسبق لهيشلمان وكريس العمل مع نادي شالكة أيضاً. وأضاف التقرير أن إدارة بايرن في سبيلها للتعاقد مع الثنائي الذي يستعد لبدء العمل مع النادي رسمياً في ديسمبر المقبل. كان هيشلمان في السابق رئيساً لقسم الكشافة في شالكة ثم مديراً رياضياً للنادي ومديراً تقنياً للفريق، لكنه تعرض لانتقادات بالغة من جماهير شالكة، بسبب تشكيل الفريق، المنافس حالياً بدوري الدرجة الثانية الألماني، لئيم الاستغناء عن خدماته في مارس الماضي. من جانبه، عمل كريس مؤخراً كرئيس للكشافة مع شالكة أيضاً، الذي يتخذ من مدينة جيلسنكيرشن مقراً له. وقام بايرن بتعيين نيلز شمادتكه رئيساً جديداً لقسم الكشافة في بداية أكتوبر الماضي، كجزء من عملية إصلاح شاملة داخل النادي، علماً بأن ماكس إيرل قد انضم بالفعل للفريق كرئيس لشؤون الرياضة بالفريق البافاري، بينما تم تعيين كريستوف فرويند مديراً رياضياً.

رئيس ليفركوزن: أنكر شيئاً وحدا بشأن ألونسو..

وهذا موقف فيرتز

علق فرناندو كارو، الرئيس التنفيذي لباير ليفركوزن، على مستقبل المدرب تشابي ألونسو، ونجم الفريق فلوريان فيرتز. وعن مدى تفاؤله باستمرار فيرتز رفقة ليفركوزن لفترة طويلة، قال: «مرتفع للغاية.. لماذا لا يكون مرتفعاً؟». وأضاف: «طالما يملك عقداً هنا، وطالما يشعر بالراحة هنا، ويعرف أن بإمكانه لعب كرة قدم في أعلى مستوى هنا، ولديه فريق بارز يمكنه أن يحتفل بالنجاحات معه، فسيشعر بالرضا معنا». ويمتد عقد فيرتز مع ليفركوزن حتى عام 2027، ويرتبط اسمه بالانتقال لأحد الأندية الكبرى، مثل بايرن ميونخ أو ريال مدريد أو مانشستر سيتي. وتطرق كارو إلى عقد ألونسو، الذي ينتهي في عام 2026، قائلاً: «ما أستطيع أن أنكره بنسبة 100٪، أن هناك أي اتفاقات (بين ألونسو وأندية أخرى) كما سمعت في كل وسائل الإعلام». وواصل: «ما يركز عليه باير بنسبة 100٪، إضافة إلى اللاعبين والمدرب والجهاز الفني، هو الوقت الراهن فقط.. لدينا عمل كاف لنقدمه على أرض الملعب حتى نهاية الموسم». وأتم: «ما يزعجني هو التكهّنات، الوقت الحالي هو ما يهمني.. لا أحد يهتم بالموسم المقبل، لا يوجد شيء محدد.. هو (ألونسو) يرتبط بعقد معنا الآن».



جائزة خاصة لأونانا لعمله

الإنساني بأفريقيا

فاز الكاميروني أندريه أونانا، حارس مانشستر يونايتد بجائزة خاصة تقديراً لعمله الإنساني في قارة أفريقيا. وتقدم مؤسسة أونانا الخيرية رعاية طبية مجانية وعمليات جراحية في المجتمعات المحرومة في بلاده الكاميرون، وكذلك دول أخرى في جنوب الصحراء الكبرى بالقارة السمراء. ونال أونانا جائزة اللاعب الأكثر تأثيراً من الاتحاد الدولي للاعبين كرة القدم المحترفين («فيفيرو») لجهوده الخيرية والإنسانية، وهي الجائزة التي فاز بها ماركوس راشفورد، زميله في مانشستر يونايتد عام 2020، لعمله لضمان استمرار الأطفال في تلقي وجبات مدرسية مجانية عندما كانت المدارس مغلقة إبان تفشي فيروس كورونا آنذاك. وأجرى الأطباء العاملون مع مؤسسة أونانا أكثر من 1200 عملية جراحية على مدار السنوات الثلاث الماضية. وصرح أونانا لموقع («فيفيرو»): «عندما مررت برشلونة وأمستردام وميلانو في طريقي إلى مانشستر يونايتد، كان هناك أشخاص ساعدوني في تلك الرحلة».

وأضاف أونانا «لقد ساعدوني حتى أتمكن من الوقوف عندما كنت في حالة يرثي لها. لم أنس قط المساعدة التي تلقتها. وبسبب الأشخاص الذين دعموني في الماضي، أشعر أنني أحمل مسؤولية العطاء ومساعدة الآخرين». وأوضح حارس مانشستر يونايتد «عندما بدأت مؤسسة أندريه أونانا، كانت الفكرة هي مساعدة الأطفال المكفوفين في الكاميرون. تلقينا الكثير من الدعم ومنذ ذلك الحين تمكنا من التطور لتصبح منظمة غير حكومية تقدم الرعاية الطبية والجراحات المجانية للأطفال والبالغين من المجتمعات المحرومة». وأشار أونانا «نستعين بأطباء وجراحين، أغلبهم من إسبانيا، لإجراء العمليات الجراحية في أفريقيا. وفي جويلية من هذا العام، نظمنا حملتنا الجراحية الرابعة حيث ساعد وفد من المتخصصين الصحيين الإسبان، تنوعوا من الممرضات الجراحات الأطفال أكثر من 350 شخصاً في ياوندي عاصمة الكاميرون». ومن المقرر أن تبرع فيفيرو بمبلغ 10 آلاف دولار أمريكي لدعم أعمال المؤسسة.

إيان راش: صلاح «استثنائي»

والجميع يريد بقاءه

يرى إيان راش، أسطورة ليفربول، أن الجميع في الريد يريد تجديد عقد النجم المصري محمد صلاح الذي ينتهي الصيف المقبل. وقال راش، في تصريحات أبرزتها صحيفة «ديلي ميل» البريطانية: «أنا وصلاح نتحدث كثيراً. الناس يتحدثون عما إذا كان سيبقى أو يغادر، لكنني أستمع فقط بمشاهدته على أرض الملعب. إنه متعة للمشاهدة. تعتقد أنه لم يفعل شيئاً لمدة 20 دقيقة، ثم يظهر ويسجل هدفاً أو هدفين». وأضاف: «لا يمكنك شراء ذلك. هذا شيء استثنائي، وهو لاعب مميز. الجميع يريد أن يبقى صلاح في النادي».

وتابع: «لست مندعها بما يقدمه ليفربول هذا الموسم. كان من المتوقع أن تكون المهمة صعبة بعد بورجن كلوب. كنت معهم في الجولة التحضيرية للموسم وكانوا رائعين، وقد استمروا على نفس المنوال خلال الموسم. لا يزال هناك طريق طويل، لكنني سعيد». واحتتم: «أنا سعيد لأن المباراتين المقبلتين ستكونان على أنفيلد هذا الأسبوع. لا توجد مباريات أكبر من ذلك. المشجعون سيذعمون اللاعبين، ونأمل أن يتفاعل اللاعبون مع هذا الدعم. أطلع لهذه المباريات. ليفربول أصبح أكثر صبراً الآن، لكنه لا يزال يخلق الفرص ويقدم أداء ممتعاً للمشاهدة».

خسائر يونايتد تهدد خطط موريم

أكدت تقارير صحفية إنجليزية، أن مانشستر يونايتد سجل خسائر جديدة في الربع الأول من العام، فضلاً عن انخفاض الإيرادات في جميع المجالات. وبحسب صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فإن خسائر النادي الإنجليزي بلغت 7 ملايين جنيه إسترليني في الربع الأول.

رغم ذلك، ما تزال إدارة النادي واثقة من الامتثال للقواعد المالية للدوري الإنجليزي الممتاز والاتحاد الأوروبي لكرة القدم. وتوضح الأرقام تكلفة فشل مان يونايتد في التأهل لدوري أبطال أوروبا، فضلاً عن عدم قدرة المدرب الجديد، روبن أموري، على إنفاق مبالغ ضخمة من أجل إعادة بناء الفريق الذي ورثه من الهولندي إيريك تين هاج.

رغم ذلك، يبقى يونايتد على المسار الصحيح من ناحية تحقيق إيرادات سنوية صحية تتراوح بين 650 و670 مليون إسترليني، لكن هناك انخفاضاً واضحاً في الأرقام المتعلقة بالإيرادات التجارية والبريد والإيرادات أيام المباريات، مما أدى إلى خسارة بلغت 6.9 مليون. وسجل مانشستر يونايتد خسائر بلغت 113.2 مليون العام الماضي، فيما وصلت إلى أكثر من 370 مليوناً على مدار الـ5 سنوات السابقة.

وتسمح قواعد الربح والاستدامة بخسائر قدرها 105 ملايين إسترليني على مدار 3 سنوات، لكن يسمح بالخصومات المتعلقة بالمبالغ التي تتفق على البنية التحتية والأكاديمية وفرق السيدات.



أسطورة ليفربول؛ تصرف صلاح أناني

جزء من كرة القدم، أود أن أقول إن صلاح من بين أفضل خمسة لاعبين في تاريخ ليفربول على الإطلاق».

وأوضح: «سأقول ستيفين جيرارد، دالغليش، جراهام سونيس، إيان راش ثم محمد صلاح، هذا هو مدى تقديري له، لكن الأمر لا يتعلق بإعطاء شخص ما ما يريد».

وأكد: «ما أود أن أقوله هو إنني أتمنى ألا يشعر صلاح ومن هم في مثل حالته كفيرجيل فان دايك وترينت ألكسندر أرنولد، بأن هذا النادي سينهار إذا قرروا الرحيل».

واحتتم: «سنتفقد صلاح إذا قرر الرحيل، بكل تأكيد، لكن يمكنني أن أؤكد لكم أن ليفربول سيمضي قدماً بعد ذلك».

بعد المباراة». وأضاف: «ليفربول سيواجه ريال مدريد في منتصف الأسبوع، وسيواجه مانشستر سيتي الأسبوع المقبل، هذه هي قصة ليفربول الآن».

وتابع: «إذا استمر في الإداء بتلك التصريحات، أو استمر وكيه في نشر تغريدات غامضة، فهذا تصرف أناني، ويدل على أنه يفكر في نفسه وليس في النادي».

وأكمل: «الشيء الأهم الآن بالنسبة للليفربول، ليس مستقبل صلاح ولا فان دايك ولا أرنولد، ولكن الفوز بلبق الدوري الإنجليزي، هذا أكثر أهمية من هؤلاء اللاعبين». وواصل: «إنه يحصل على حب الجماهير وعلى حبي، إنهم في محادثات، هذا

علق الإنجليزي جيمي كاراجر، أسطورة ليفربول، على تصريحات الفرعون المصري محمد صلاح، نجم الريدز، الأخيرة بشأن مستقبله في أنفيلد.

وسجل صلاح هدفي من ثنائية فوز ليفربول على ساوثهامبتون 3-2، في الجولة 12 من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وعقب المباراة أثار صلاح جدلاً واسعاً، بعدما أكد أن رحيله عن ليفربول أقرب من بقائه، لعدم تلقيه أي عرض للتجديد حتى الآن. وينتهي عقد صلاح في أنفيلد، بنهاية الموسم الجاري. وقال كاراجر في تصريحات لشبكة سكاي سبورتس: «أشعر بخيبة أمل كبيرة تجاه صلاح بسبب تلك المقابلة التي أجراها أمس

إصابة فيكاريو تعجل خطط توتنهام

من المرجح أن يغير توتنهام خطته المتعلقة بالانتقالات، بعد تعرض أحد نجومه لإصابة خطيرة، وفقاً لما أكدته تقارير صحفية. وذكرت صحيفة «إيفينينج ستاندارد»، أن توتنهام سيسعى إلى التعاقد مع حارس مرمى في وقت أقرب مما كان مخططاً له، بعد إصابة جوليمو فيكاريو الخطيرة. وكان فيكاريو الحارس الأول للفريق منذ وصوله إلى شمال لندن صيف العام الماضي، لكنه سيغيب لفترة طويلة عن الملاعب، بعدما خضع لعملية جراحية لعلاج قدمه المكسورة، هي الإصابة التي تعرض لها في الفوز على مانشستر سيتي 0-0 مساء السبت. وتمكن فيكاريو من إكمال المباراة، لكن فحص بالأشعة في اليوم التالي، كشف عن كسر في عظم كاحله، ما يجعل توتنهام بحاجة إلى وضع خطط بديلة. ووفقاً للصحيفة نفسها، كان توتنهام يخطط للتعاقد مع حارس مرمى شاب في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، لكن هذه الخطط تم تقديمها إلى فترة الانتقالات الشتوية بعد إصابة فيكاريو. وستعيين على المدرب أنجي بوستيكولو الاعتماد على فريرز فورستر البالغ من العمر 36 عاماً حتى يعود فيكاريو، أو يمكنه التعاقد مع حارس مرمى جديد. ولا يوجد جدول زمني محدد لعودة فيكاريو، لكن من غير المتوقع عودته حتى بعد يناير/كانون الثاني، ما قد يجبر النادي على التعاقد مع حارس مرمى جديد بمجرد حلول العام الجديد.

دي بروين يثير التكهنات حول مستقبله مع السيتي

علق البلجيكي كيفين دي بروين، نجم مانشستر سيتي، على وضعه مع النادي الإنجليزي، في ظل انتهاء عقده بنهاية الموسم الجاري. وقال دي بروين بشأن تجديد عقده: «بصراحة لا أعرف.. كنت أعرف أن الأحداث ستجري، لكن لسوء الحظ تعرضت للإصابة ضد برينتفورد، ووضعت كل شيء جانبا». وأضاف: «اعتقدت أنني سأغيب لمدة يومين أو ثلاثة، لكن انتهى بي الأمر بالغياب لمدة 8 أو 9 أسابيع، لذا في الوقت الحالي أريد أن أحسن أولاً، وأرى كيف أنا، وسيأتي الباقي.. لست مهووساً به كثيراً، لكن ليس هناك الكثير لأفعله». وأردف: «أنا بخير، أنا سعيد، أريد فقط لعب كرة قدم جيدة مرة أخرى، وسرى المستقبل». وتابع دي بروين: «لقد أجرينا محادثات بالفعل في الصيف، لكن من الواضح أنني أصبت، لذا لم أكن في الحالة الذهنية المناسبة للحديث عن ذلك، وأريد حقاً أن أعود إلى حيث أحتاج أن أكون على أرض الملعب، وأن أكون نفسي مرة أخرى». واحتتم: «لا يوجد استعجال أيضاً، لذا أنا مرتاح في وضعي، أريد فقط لعب كرة القدم، ولست قلقاً حقاً».

لاعب تشيلسي السابق: لم أتعلم أهانة بوكيتينو

كشف لاعب تشيلسي السابق مالايج سار، عن رد فعله على تجاهل العديد من المدربين له في «ستامفورد بريدج». وانتقل سار من نيس إلى تشيلسي في صفقة انتقال مجانية في 2020، بعد أن خاض 119 مباراة مع النادي الفرنسي في سن 21 عاماً. لكن فترته في تشيلسي كانت محيية لآمال، حيث لعب سار 21 مرة فقط في 4 سنوات، لينتقل على سبيل الإعارة إلى موناكو وبورتنو بحثاً عن وقت للعب. عند عودته من موناكو، وجد سار مدرباً جديداً في تشيلسي وهو الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو، الذي وضعه في موقف محرج، عندما لم يتذكر وجوده بالفريق خلال إحديّة المؤتمرات الصحفية. وفي مقابلة مع صحيفة «ليكيب»، أكد سار الذي يلعب حالياً في صفوف لانس، أنه لم يتقبل الموقف بشكل جيد. وقال: «لقد أخذت الأمر على محمل الجد. لم يكن ينبغي أن يحدث ذلك. كان يعرفني. حتى أنه حاول التوقيع معي في توتنهام. لم أطلب تفسيراً». في المؤتمر الصحفي، سئل بوكيتينو عن مستقبل سار في تشيلسي، فأجاب المدرب الأرجنتيني: «من هذا؟» وكرر الصحفي السؤال للمدرب الأرجنتيني الذي أضاف: «يا إلهي. لا أعرف ماذا يمكنني أن أخبرك. لا أعرف لأنك فاجأتني».

مساعد سلوت: «روبوت» ليفربول وراء مشكلة صلاح

كشف وكيل أحد مساعدي آرنو سلوت، مدرب ليفربول، عن سبب صعوبة المفاوضات بين النجم المصري محمد صلاح، وإدارة الريدز بشأن تجديد العقد. وتحدث روب يانسين، وكيل جوني هيتينجا مساعد سلوت، عن ريتشارد هيو، المدير الرياضي للريدز، خلال تصريحات أبرزتها صحيفة «ديلي ميل» البريطانية. وقال يانسين: «هناك شيء لا يمتلكه هيو، وهو التعاطف». وأضاف: «التعاطف عنده صفر، فهو أشبه بالروبوت، وأدرك ذلك لأنني تفاوضت معه من أجل هيتينجا». وأردف: «ليس لديه أي مشاعر، وربما يكون هذا السبب، خاصة مع لاعب عاطفي مثل صلاح، الذي يتمتع بثقافة مختلفة وحساس قليلاً». واحتتم: «إذا كنت مسؤولاً في النادي، ربما كنت أفكر في مراسلة صلاح 3 مرات في اليوم، وأرسلت له باقة من الورد مرتين يومياً». وكان صاحب الـ32 عاماً قد أعرب عن امتعاضه من تجاهل إدارة ليفربول له، رغم اقتراب عقده من نهايته في جوان المقبل.



المهرجان الثقافي الدولي للكتاب والأدب والشعر بورقلة:

إبراز دور الوسائط الرقمية في تطوير أدب الطفل



الورشات والأنشطة الثقافية، والمطالعة وكتابة الشعر وعروض مسرحية، بالإضافة إلى أمسيات شعرية. وسيتم كذلك ضمن فعاليات المهرجان، تنظيم معرض دولي للكتاب تحت شعار: «بالعلم نرتقي وبالكتاب نسوم»، بمشاركة 70 دار نشر تمثل عديد ولايات الوطن، بمبادرة من وزارة الثقافة والفنون عبر الوكالة الجزائرية للإشعاع الثقافي.

الطبعة السابقة للمهرجان، وذلك بهدف تشجيع روح الإبداع الأدبي لدى الناشئة وتحفيزهم على الكتابة، استنادا لذات المتحدث. كما ستشهد هذه التظاهرة الثقافية التي ستحتضنها المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية المجاهد (محمد تيجاني) ودار الثقافة «مفدي زكرياء» على مدار أربعة أيام، بمشاركة ثلة من الأدباء والشعراء من داخل وخارج الوطن، العديد من

سيترق المشاركون في الطبعة السادسة للمهرجان الثقافي الدولي للكتاب والأدب والشعر بورقلة، إلى إبراز دور الوسائط الرقمية في تطوير وتفعيل أدب الطفل من أجل تمكينه من مواجهة التحديات الرقمية الراهنة وثورة الذكاء الاصطناعي، حسبما أفاد به المنظمون. وأوضح محافظ المهرجان، البروفيسور العيد جلوي، خلال ندوة صحفية نظمت بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية المجاهد «محمد تيجاني» عرض برنامج هذه التظاهرة الثقافية التي يرتقب انطلاق فعالياتها غدا الإثنين، بأنه لتحقيق ذلك يتوجب التأسيس لثقافة فكرية لدى الطفل وتعزيز روح الإبداع وتطوير مهاراته الرقمية وتوفير بيئة آمنة ومسؤولة لتفاعله مع التكنولوجيات الحديثة التي تحمل العديد من الجوانب الإيجابية والسلبية. وأضاف ذات المتحدث بأن الكتاب في الوقت الراهن لا يشكل المصدر الوحيد لثقافة الطفل، بل تنافسه وسائل الاتصال الحديثة التي أصبحت في متناوله وترافقه في كل حياته اليومية، لما توفره من مضمون متنوع وإمكانيات تساهم في توسيع مداركه. وستناول المنتدى الدولي السادس لأدب وثقافة الأطفال في عصر الوسائط الرقمية، تحت شعار «نكتب للأطفال من أجل بناء المستقبل»، جملة من المحاور. على غرار إبراز كيفية التحكم في ثقافة الإنترنت وجعلها وسيلة لخدمة الأدب وثقافة الطفل وأهم التحديات التي تواجه الأدب الموجه للطفل في الجزائر والوطن العربي، وتتمين وإبراز التجارب في مجال الأدب التفاعلي الموجه للطفل الفلسطيني لمواجهة السردية الصهيونية، مثلما أشير إليه. وما يميز هذه الطبعة الجديدة استحداث مسابقة للمهرجان في كتابة القصص الموجهة للأطفال، والتي كانت إحدى توصيات المشاركين في

الطبعة الـ 14 للمهرجان الثقافي الدولي تتويج فنانين من الجزائر في المسابقة الدولية للمنمنمات وفن الزخرفة

تحصل فنانان من الجزائر وباكستان على المرتبة الأولى في المسابقة الدولية للمنمنمات وفن الزخرفة المنظمة في إطار الطبعة الـ 14 للمهرجان الثقافي الدولي لهذا النوع من الفنون والتي اختتمت فعالياتهما بقصر الثقافة «عبد الكريم دالي» لتلمسان.

وقد عادت المرتبة الأولى في فن المنمنمات حماسة فوزي من الجزائر، فيما تحصل الباكستاني، أحمد وقار، على المرتبة الأولى في فن الزخرفة. وظفر المرتبة الثانية في فن المنمنمات كاسموف عبيد الله من أوزبكستان متبوعا بحوحة نوال من الجزائر. بينما تحصلت دريا نوفين من إيران على المرتبة الثانية في فن الزخرفة أمام عيون منذر من الجزائر في المرتبة الثالثة. ومن جهة ثانية، تم انتقاء أحسن الأعمال المشارك بها في هذه التظاهرة من بين 23 لوحة فنية في المنمنمات والزخرفة من طرف لجنة تحكيم مكونة من فنانين مختصين من الجزائر والكويت وتركيا.

كما تضمن حفل اختتام الطبعة الـ 14 للمهرجان الثقافي الدولي للمنمنمات وفن الزخرفة تكريم لجنة التحكيم وضيعة الشرف لهذه الطبعة، الفنانة اليابانية ميكاسي كوشي، والفنانة الجزائرية، جازية شريح، فضلا عن عرض شريط وثائقي حول هذه الطبعة وتقديم وصلات موسيقية لألة العود للفنان مصطفى بشلاغم. للتذكير فقد عرف هذا المهرجان الثقافي الدولي، المنظم على مدار أربعة أيام، مشاركة 47 فنانا من 18 بلدا بعرض حوالي 140 لوحة فنية، وفق محافظة التظاهرة.

في إطار الفعاليات المخدلة للذكرى السبعين لاندلاع الثورة التحريرية

إحياء حفل فني بأوبرا الجزائر استذكارا للفنانة الراحلة وردة الجزائرية



القصورى نجل الفقيده عن اعترازه بهذا الحفل الاستذكارى الذى «يوكد ان ما قدمته والدته ما يزال خالدا وتداوله الأجيال بكل حب و امانة». وبدأت الرحلة الغناء فى سن مبكرة نهاية الخمسينيات حيث أدت أول أغنية وطنية لها بعنوان «كلنا جميلة» عن المجاهدة جميلة بوحيرد، كما غنت فى أوبرات «الوطن الأكبر» بداية الستينيات. وأنشدت فقيده الطرب العربى بصوتها العذب كفاح ومقاومة الشعب الجزائرى ضد المستعمر الفرنسى، وقدمت رائعة «عيد الكرامة» بمناسبة الذكرى الـ 20 لاستقلال الجزائر، وأبدعت فى «إلياذة الجزائر» لشاعر الثورة الراحل مفدى زكريا بعنوان «بلادى أحبك» التى أصبحت تردد فى كل المناسبات والأعياد الوطنية.

وتلحين الموسيقىار محمد عبد الوهاب، بينما أعاد محبوب خالد أغنية «اسمعونى» (1974) تأليف سيد مرسي وتلحين بليغ حمدي. وبدورها ادت آمال وهبي أغنية «فى يوم وليلة» التى كتبها حسين السيد ومحمد عبد الوهاب، وكذا أغنية «بتونس بيك»، فيما أطربت حسيبة عمروش الحضور باغنية «عيد الكرامة» التى تفاعل معها الجمهور بشدة وذكرتهم باحتفالات الجزائر بالذكرى العشرين للاستقلال. كما عرف الحفل تخصيص فقرة اجتمعت فيها الأصوات الستة لأداء كورالى لأغنية «بلادى أحبك» بما تحتويه من كلمات تمجد حب الوطن، كما عرض بالمناسبة شريط وثائقي ركز على أهم المحطات فى حياة الفنانة الراحلة وأبرز شخصيتها الوطنية. وعبر رياض

احتضنت أوبرا الجزائر بوعلام بسايح، حفلا استذكاريًا مميزًا للفنانة وردة الجزائرية، وذلك في إطار الفعاليات المخدلة للذكرى السبعين لاندلاع الثورة التحريرية المباركة (1954-2024) وإحياء للتراث الفني والغنائي الوطني بمشاركة نخبة من الفنانين الجزائريين.

وأشرف وزير الثقافة والفنون، زهير بللو، على انطلاق هذا الحفل الاستذكارى، الذى نظمته الديوان الوطنى للثقافة والإعلام بالتنسيق مع أوبرا الجزائر بوعلام بسايح، والذى حضره الأمين العام لوزارة الدفاع الوطنى والأمين العام لوزارة المجاهدين وذوي الحقوق، إلى جانب عدد من البرلمانيين والإطارات، وكذا نجل الفنانة رياض قصري وجمهور كبير من محبي «أميرة الطرب العربى» وردة الجزائرية (1939-2012).

وأمام قاعة ممتلئة، احتفى الجمهور أيضا بوردة الجزائرية واستمعوا بباقة من الأغاني التى اشتهرت بها الفقيده طيلة مسيرتها الفنية الثرية وأعيد غناؤها بالمناسبة من قبل ثلة من المغنيين الجزائريين وهم حسيبة عمروش وآمال وهبي وندى الريحان ورحاب الجزائرية إضافة إلى خالد محبوب وفؤاد ومان تحت قيادة كمال معطي.

وبعد افتتاحية موسيقية بعنوان «سونا»، استهلّت المطربة ندى ريحان بصوتها الشجي أولى أغاني السهرة بأداء «أدعوك يا أملى من بعيد» وهو نص شعري شجي بمغزى وطنى كتب كلماته الشاعر الجزائرى صالح خرفى ولحنه الموسيقىار بليغ حمدي. ومن جهتها أدت الفنانة رحاب الجزائرية باحترافية كبيرة وإحساس عميق أغنية «أيام» كلمات منير بو عساف وتلحين بلال زين، إذ تعتبر هذه الأغنية آخر ما سجلته الفنانة الراحلة عام 2009 وتم تصويرها فى فيديو كليب من إنتاج نجلها وليد القصري وإخراج مؤنس خمار. كما أدى فؤاد ومان أغنية «لولا الملامة» التى أنتجت سنة 1973 من تأليف مرسي جميل عزيز

تبسة: افتتاح الطبعة الثالثة من الأيام السينمائية الوطنية للفيلم القصير «سني تيفاست»

افتتحت بدار الثقافة محمد الشبوكي بتبسة، فعاليات الطبعة الثالثة من الأيام السينمائية الوطنية للفيلم القصير «سني تيفاست» بإشراف من الوالى، أحمد بلحداد.

وفي تصريح ل/واج بالمناسبة، أوضح مدير ذات المؤسسة الثقافية صاحبة المبادرة، منير مويسي، أن هذه الطبعة الجديدة، التى ستدوم ثلاثة أيام، تعرف مشاركة 26 فيلما قصيرا يخرجين شباب يمثلون 15 ولاية من الوطن، من بينها الأغواط وقسنطينة وسكيكدة وسطيف، حيث ستنافس هذه الأفلام للظفر بإحدى المراتب الثلاث الأولى لمسابقة «أحسن فيلم قصير».

وأضاف ذات المتحدث أنه تم اختيار لجنة تحكيم متخصصة تضم كلا من المخرج الإذاعي و الناقد السينمائي، جمال الدين حازورلي والممثلين مفيدة عداس وحكيم دكار وخريجة الشابة بكرة تونسي لتقييم الأعمال، وفقا لمعايير محددة لانتقاء أفضل الأعمال. من جهته، أبرز رئيس الجهاز التنفيذي المحلي أن «هذه التظاهرة الثقافية السينمائية التى تجمع بين عمالقة السينما وهواتها تعد فرصة للتعريف بما تكتنزه ولاية تبسة من موروث ثقافي وسينمائي وجب التذكير به، خاصة وأنها كانت السباقة فى تاريخ السينما حيث احتضنت تصوير فيلم «طاحونة السيد فابر» غرجه، ابن ولاية تبسة، أحمد راشدي»، مؤكدا أنها «سانحة للارتقاء بهذا الفن خاصة وأن المخرجين الشباب كثفوا من إنتاجاتهم التى تتناول عدة مواضيع وفى مختلف المجالات». وقد شهد حفل الافتتاح تكريم كل من المخرج، محمد حازورلي، والمهتم بعالم السينما ورئيس جمعية كاراكالا سابقا، جمال الدين حريز، إضافة إلى الكاتب والناقد السينمائي، أحمد بجاوي، مؤلف كتاب «السينما و حرب التحرير»، إضافة إلى تقديم العرض الشرفي للفيلم القصير «حرة». كما سيتخلل برنامج عروض الأفلام، ورشات تقنية حول الإخراج السينمائي والتصوير وجلسات نقاش مفتوحة، إلى جانب خرجات سياحية للتعرف على أبرز المعالم الأثرية التى تزخر بها الولاية.

آيت نوري إلى مانشستر يونايتد . كيف يخطط أموريث في الميركاتو؟

أكدت جريدة «المن» البريطانية أن النجم الجزائري، ريان آيت نوري، مطلوب وبإلحاح من طرف العملاق الإنجليزي مانشستر يونايتد. آيت نوري الذي يُصنّف حالياً كأفضل الأظهرة الهجومية في الدوري الإنجليزي، يقدم عروضاً مميزة مع فريقه ولقرهامتون الذي يصارع لضمان بقاءه مع الكبار.

وأوضحت الصحيفة أن المدرب الجديد روبن أموريث، لديه تصور خاص لاستغلال ريان آيت نوري ضمن طريقة «3-4-2-1»، والتي تجعل منه لاعب جناح بالدرجة الأولى مع تقليص أدواره الدفاعية.

ذات المصدر، شدد على أن آيت نوري سيكون إضافة لتشكيلة «الشياطين الأحمر»، في ظل كثرة إصابات لوك شاو، ووجود إمكانية تحويله للعب كقلب دفاع، وترك آيت نوري يتنافس مع البرتغالي دييغو دالوت على مركز الظهير الأيسر.

وأشارت الصحيفة البريطانية إلى أن نادي ولفرهامبتون لا يعارض فكرة بيع آيت نوري، خاصة وأن مانشستر يونايتد يمتلك قدرات مالية ضخمة، وسيضع السعر المناسب على الطاولة للضم.

لكن إدارة «الذئاب» متمسكة حالياً بآيت نوري، رغبة منها في الانتظار لنهاية الموسم الجاري من أجل الحديث عن إمكانية رحيله نحو «مسرح الأحمال».

ولعب آيت نوري في الدوري الإنجليزي الممتاز 12 مباراة هذا الموسم، سجل خلالها 3 أهداف وقدم تمريرتين حاسمتين، وهو الذي لا يزال مرتبطاً بعقد مع ولفرهامبتون حتى صيف 2027، وتصل قيمته السوقية إلى 35 مليون يورو، وفقاً لمنصة «ترانسفر ماركيت».

بلومي يصل إلى سبيتار لعلاج إصابته الخطيرة

وصل محمد بشير بلومي الثلاثاء، إلى مستشفى «سبيتار» القطري بالدوحة من أجل علاج الإصابة الخطيرة التي تعرض لها بداية الشهر الجاري مع فريقه هال سيتي الناشط في دوري الدرجة الأولى الإنجليزي «الشامبيونشيب»، وذلك حسب ما كشف مصدر خاص.

وكان نادي هال سيتي الإنجليزي صدم الجماهير الجزائرية، في الثامن من شهر نوفمبر الجاري، بإعلانه خبر نهاية موسم لاعبه بسبب معاناته من قطع في الرباط الصليبي الأمامي للركبة، ما يضرب مسيرة نجل أسطورة كرة القدم الجزائرية لخضر بلومي في الصميم، وهو الذي بصم على بداية جيدة مع هال سيتي هذا الموسم.

وانتقل «لاعب الخضر» للعب مع هال سيتي في سوق الانتقالات الصيفية الماضية، قادماً من نادي فارينسي البرتغالي، ووقع معه على عقد يمتد إلى غاية صيف 2028، مع إمكانية التمديد لموسم إضافي، وبلغت قيمة الصفقة 5.5 ملايين يورو وفقاً لموقع «ترانسفير ماركيت» العالمي المتخصص في شؤون سوق انتقالات اللاعبين.

وشارك اللاعب منذ التحاقه بنادي هال سيتي الناشط في دوري الدرجة الأولى الإنجليزي «الشامبيونشيب» في عشر مباريات كاملة، سجل خلالها هدفين وقدم تمريرتين حاسمتين، كما اختير أفضل لاعب في فريقه لشهر سبتمبر بالإضافة إلى جائزة أفضل هدف أيضاً. وأعلن نادي هال سيتي بداية الشهر الجاري في بيان رسمي على موقعه الإلكتروني نهاية موسم اللاعب الجزائري الواعد، وجاء في البيان: «يؤكد هال سيتي أن لاعب الجناح محمد بلومي تعرض لإصابة في الرباط الصليبي الأمامي، خلال مباراة أمام أكسفورد يونايتد (5 نوفمبر)، وبالتالي من المرجح أن يغيب عن بقية الموسم».

وتابع: «شارك اللاعب في 10 مباريات مع النور، وسجل هدفين في فوزنا 4-1 على كارديف سيتي في سبتمبر»، وأضاف: «سيتلقى بلومي الدعم من الجهاز الطبي للنادي خلال مرحلة إعادة التأهيل الخاصة به»، ولم يعلن النادي الإنجليزي بصورة دقيقة عن الفترة التي سيغيب عنها اللاعب الجزائري، أو موعد خضوعه للجراحة آنذاك. استقر محمد بشير وبالتشاور مع الجهاز الطبي لمنتخب الجزائر ومسؤولي الاتحاد الجزائري لكرة القدم على اختيار مستشفى «سبيتار» القطري الشهير بكفاءته وسمعته العالمية في الطب الرياضي، وعلاج الإصابات المعقدة، خاصة في ظل تجربته الناجحة مع اللاعبين الجزائريين، وفي مقدمتهم إسماعيل بن ناصر نجم نادي ميلان الإيطالي. ومن المنتظر أن يخضع اللاعب صاحب الـ22 عاماً لفحوص دقيقة جديدة تحدد نوعية ودرجة خطورة إصابته تمهيداً للخضوع إلى تدخل جراحي، خاصة أن مصادر إعلامية إنجليزية كشفت في وقت سابق بأن الجهاز الطبي لنادي هال سيتي بدأ غير واثق من العلاج المثالي للإصابة المعقدة للنجم الجزائري ما بين الخضوع لتدخل جراحي، أو استعمال برنامج علاج مكثف. ولن يقتصر حضور بلومي في مستشفى «سبيتار» على الخضوع لعملية جراحية فقط، بل سيواصل رحلته العلاجية هناك، ما بين عملية التعافي والخضوع لعملية التأهيل الوظيفي، مستغلاً الإمكانيات والخبرة الكبيرتين للمستشفى القطري. يجدر الذكر أن مستشفى «سبيتار» يحظى بسمعة كبيرة لدى نجوم منتخب الجزائر، الذين يفضلون علاج إصاباتهم هناك، خاصة تلك المعقدة والمستعصية، كما يحدث مع إسماعيل بن ناصر الذي يخضع لعملية التأهيل بعد إصابته القوية شهر سبتمبر الماضي في ركلة السابق.

إيداع خير الدين زطشي الحبس المؤقت

أودع رئيس اتحادية كرة القدم السابق، خير الدين زطشي، الحبس المؤقت بسجن القليعة، أمس الأربعاء.

أمر قاضي التحقيق بمحكمة سيدي محمد صبيحة الأربعا، بإيداع رئيس نادي بارادو، الحبس المؤقت بالمؤسسة العقابية بالقليعة، حسب مصادر محلية. ويتابع زطشي في قضايا فساد شهدتها اتحادية كرة القدم أثناء فترة رئاسته.

في خامس جولات دوري أبطال أوروبا

أنيس حاج موسى . ظهور ساحر في ليلة صعد السيتي



حافظ الدولي الجزائري أنيس حاج موسى على مكانته الأساسية مع ناديه فينورد في خامس جولات دوري أبطال أوروبا أمام العملاق مانشستر سيتي.

حاج موسى الذي عرف طريق الشباك في 3 مباريات على التوالي، واصل على نفس النهج، وأضاف هدفاً جديداً في رصيده، وقاد فريقه لتحقيق مفاجأة كبرى بالتعادل (3-3) على ملعب «الاتحاد» أمام مانشستر سيتي بعدما كان متخلفاً بثلاثية دون رد حتى الدقيقة 75.

ونال حاج موسى ثاني أفضل تقييم بين لاعبي فريقه بحصوله على 7.1 درجة من 10، وفقاً لمنصة «سوفاسكور»، بعدما قدم أداءاً رائعاً طوال اللقاء. وجاءت حصيلة حاج موسى من المزاوغات صفرية من أصل محاولتين، حيث لم يترك له مدافعو مانشستر سيتي حرية الحركة إلا نادراً.

وأظهر صاحب القدم اليسرى فعالية مطلقة، حيث سدّد الكرة تجاه مرمرى «السكاي بلوز» في مناسبة وحيدة كانت كفيلة بهزه للشباك.

ولمس حاج موسى الكرة 31 مرة طيلة المباراة، بنسبة تمريرات ناجحة لم تتجاوز الـ76٪. وكانت أبرز نقطة سلبية لحاج موسى هي ضعفه في الصراعات الثنائية، حيث دخل 9 صراعات فاز باثنين منها فقط، مع تمكنه من استرجاع كرة واحدة من مهاجمي المنافس.

وعرفت المباراة مشاركة الجزائري الآخر، رامز زروقي كبديل لمدة نصف ساعة، نال خلالها 6.6 درجة من 10.

وبرز لاعب الوسط الدفاعي كعادته بدقة تمريراته والتي كانت ناجحة بنسبة 92٪، وكان من أبرز المساهمين في عودة فريقه من بعيد.

وكان رامز زروقي قد أكد قبل المباراة أن فينورد متواجد في مدينة مانشستر للعودة بنتيجة إيجابية، لا في ثوب الضحية، وهو ما تأكد خلال مجريات اللقاء.

حاج موسى يخترق شباك مانشستر سيتي

فك الجزائري أنيس حاج موسى لاعب فريق فينورد الهولندي، شفرة دفاعات مانشستر سيتي في دوري أبطال أوروبا.

وحل فينورد ضيفاً على مانشستر سيتي في خامس جولات دوري أبطال أوروبا، بحثاً عن تحقيق فوز يصحح به مساره بعد الهزيمة في آخر 5 مباريات في مختلف البطولات.

وتقدم السيتي بـ3 أهداف سجل أولها في الدقيقة 44 من الشوط الأول عبر مهاجمه إيرلينغ هالاند، بجانب هدفين في الدقيقتين 50 و53 من الشوط الثاني عبر إلكاي غوندوغان وهالاند ذاته. لكن حاج موسى قاد ثورة فريقه نحو التعادل في الدقائق التالية، حيث سجل بنفسه الهدف الأول في الدقيقة 75، قبل أن

يبدأ التميررة المفتاحية للهدف الثالث في الدقيقة 89. وجاء الهدف الذي سجله النجم الجزائري صورة طبق الأصل من هدف النجم المصري محمد صلاح هداف ليفربول في شباك ساوثهامبتون في لقاء الفريقين الأخير بالدوري الإنجليزي، عندما قام بمزاوغة الحارس خلال تسلمه الكرة قبل أن يودعها الشباك.

وقبل نهاية المباراة بدقيقة بدأ حاج موسى التميررة الحاسمة التي سجل منها زميله ديفيد هانكو هدف التعادل المثير، ليقتنص الفريق الهولندي نقطة ثمينة من أرض ملعب الاتحاد.

أخذ مفاتيح القيادة . حاج موسى يبهر ثنائي ريال مدريد السابق

أنيس حاج موسى وسلي شنايدر وروبيستون درينتي، النجمان السابقان لمنتخب هولندا وريال مدريد الإسباني، كثيراً على الجزائري أنيس حاج موسى بعد تألقه في الفترة الأخيرة.

أنيس حاج موسى سجل رابع أهدافه على التوالي والثاني في بطولة دوري أبطال أوروبا، خلال عودة فريقه فينورد الهولندي بتعادل درامي من إنجلترا أمام مانشستر سيتي (3-3)،

الثلاثاء. وتحدث ويسلي شنايدر عبر قناة Ziggo Sport الهولندية قائلاً: «هذا الفتى يتطور بشكل سريع للغاية، لقد أخذ مفاتيح القيادة بين صفوف فينورد، وكان وراء عدم فقدان الفريق للأمل وسجل هدفاً قلب به مجريات المباراة». وأضاف: «عليه أن يستمر على هذا المنوال، هو قادر على تقديم الأفضل في الأسابيع والأشهر المقبلة، وأنا سعيد جداً لأنه تمكن من التسجيل مجدداً». وختم: «لقد كان الوحيد الذي آمن بقدرته الفريق على العودة، هذا يوضح عقليته، وأنا أحب مشاهدته فوق أرضية الملعب»

من جانبه، أكد روبستون درينتي أن حاج موسى سيكون أفضل بكثير مستقبلاً، قائلاً: «هو لاعب يحتاج لتمنحه المزيد من الثقة، وعندما يكون ذلك متوفراً له، فإنه يرد بمستوى مثل ذلك الذي قدمه أمام مانشستر سيتي».

وزاد: «لقد لعب أمام ظهير أيسر صلب وهو غفاردبول، ولكنه واصل بذل الجهود اللازمة وسجل هدفاً جميلاً وبأصابع كبريين».

وختم: «لقد كنت من أبرز المساندين لحاج موسى وقلت سابقاً إنه موهبة كبيرة، وهو يؤكد كلامي فوق الملعب في الآونة الأخيرة، أنا سعيد من أجله».



بطولة افريقيا للأمم 2024 لكرة اليد

أول فوز لسيدات الخضر أمام الرأس الأخضر



فاز المنتخب الجزائري النسوي لكرة اليد على نظيره من الرأس الأخضر بنتيجة 20 مقابل 16 الشوط الأول (11-6)، أمس الأربعاء بكنينشاسا لحساب الجولة الأولى عن المجموعة الأولى، للطبعة السادسة والعشرين لبطولة افريقيا للأمم-2024 الجزائرية بجمهورية الكونغو الديمقراطية من 27 نوفمبر إلى غاية 7 ديسمبر القادم، والتي تعد مؤهلة للبطولة العالمية المبرمجة سنة 2025 بألمانيا وهولندا.

وفي إطار الجولة الأولى عن المجموعة الأولى، فازت السنغال على كينيا بنتيجة عريضة (39-9)، الشوط الأول: (22-3).

وحسباً للمشاركة في هذه البطولة، وجه الناخب الوطني، رياض أومان، الدعوة لـ19 لاعبة، منهم 8 ينشطن في البطولة الخلية، من أجل تمثيل الألوان الجزائرية. ويهدف الفريق الوطني من خلال هذه المشاركة إلى «تسجيل مشوار أفضل من ذلك الذي كان في النسخة

الماضية حيث اكتفى المنتخب بالمرتبة العاشرة» حسب تصريح للمدرب.

للتذكير، تتأهل المنتخبات الأربعة الأولى عن كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي على أن تبلغ المنتخبات المتأهلة إلى المربع الذهبي لهذه الكأس الإفريقية، بطولة العالم السنة المقبلة.

وتحسباً للمشاركة في هذه البطولة، وجه الناخب الوطني، رياض أومان، الدعوة لـ19 لاعبة، منهم 8 ينشطن في البطولة الخلية، من أجل تمثيل الألوان الجزائرية. ويهدف الفريق الوطني من خلال هذه المشاركة إلى «تسجيل مشوار أفضل من ذلك الذي كان في النسخة